

Num cenário deslumbrante

LUTA DEMOCRÁTICA
voltará a circular
na quinta-feira

LUTA DEMOCRÁTICA não circulará nas segunda, terça e quarta-feiras, voltando a fazê-lo na quinta, com completo noticiário sobre o reinado de Mado. Um bom carnaval para todos.

LUTA
DEMOCRÁTICA

Jornal de maior público leitor

Fundador-proprietário TENÓRIO CAVALCANTI

ANO XVII * Rio, 8 e 9 de fevereiro de 1970 * 4953

30 centavos

TRINTA MIL ARTISTAS NO MAIOR SHOW DO MUNDO

Aulas de samba nas três passarelas

Os blocos de embalo ofereceram o "aperitivo" — Juizado de Menores baixou normas, fixando vários postos e advertindo clubes — Nas ruas, os foliões explodem de alegria com as mais variadas e hilariantes fantasias — Frevos e ranchos brilharão no segundo dia, porque o final de carnaval será feito pelas sociedades e escolas vencedoras no ano passado — O Rio é carnaval, sol e alegria (2.º cad. desta edição)



Ritmo, coordenação, beleza e graça para deleite de milhões. É o desfile das escolas de samba

DEPOIS DE JURADO APARECEU MORTO!

Tinha quebrado os dentes de um deficiente, que prometera matá-lo — Corpo apareceu num terreno baldio — Sangue escorria do ouvido (Página 2)



O cadáver de Ronaldo Rocha foi encontrado ao amanhecer

Jovem branco e pobre matou mulher preta, velha e rica

Estrangulou a esposa dois dias após o casamento — Poucas horas antes estivera preso por tentar matá-la a punhaladas — Ela dava tudo, menos dinheiro — (PÁG. 2)

Jovem branco e pobre matou mulher preta, velha e rica

Casado por interesse com Virginia da Silva Perrone (preta, velha e rica), Pedro Paulo da Fonseca (branco, simpático e sem tostão), com apenas 10 dias de casado já tentava matá-la a punhaladas, para 48 horas depois terminar estrangulando-a em casa, na Rua Engenheiro Malhães, 809, em Osasco, em São Paulo.

O motivo do crime foi a mulher se negar a dar dinheiro ao criminoso, que só se casara com ela para botar a mão na grana e que era inimigo fidalgo do trabalho.

SAIU ERRADO
Mulher que desde criança trabalhara, Virginia, com seus

59 anos, vivia sózinha desde que enviuvara há anos. Dona de 12 casas bem alugadas e de uma renda de outra origem na importância de 2.500 cruzeiros mensais, ela, que era preta e fela, viu logo que só o interesse poderia levar um belo rapaz como o Pedro Paulo a fazer-lhe a corte.

Mesmo assim, achando que nada tinha a perder, ela aceitou e, em pouco tempo, ficava noiva do galã, ocasião em que marcaram o casamento para a véspera do Natal último. Pedro Paulo, que nunca trabalhara, chegou mesmo a tirar carteira profissional para o grande dia. Matreira

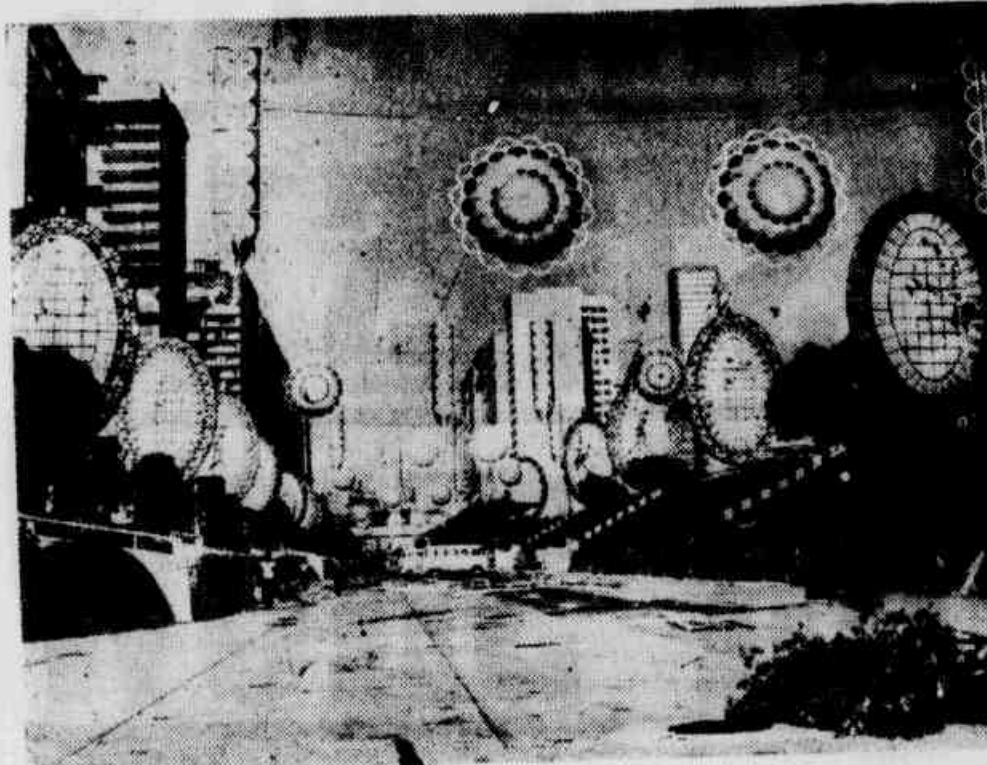
como ela só, Virginia prontificou-se a tratar dos papéis, pois o seu Pedrinho não tinha um níquel de seu.

No dia do casamento, finalmente, Pedro Paulo ficou engasgado quando ouviu o juiz dizer que o enlace era realizado com separação de bens. Como na ocasião nada podia fazer, o noivo deixou passar.

Na noite de núpcias, porém, teve a primeira briga séria com a mulher, dando-lhe uma surra de criar história. As brigas entre marido e esposa se sucederam diariamente, pois embora Virginia desse ao vivaldino Pedro Paulo todo o conforto possível, dinheiro que era bom ela sempre negava.

Dez dias após o matrimônio Pedro Paulo foi preso por haver tentado matar a mulher com um punhal. Ela, contudo, foi à Delegacia e conseguiu solta-lo, levando-o de volta para casa.

Dois dias mais tarde, em meio a uma discussão sobre o dinheiro, Pedro Paulo acabou estrangulando a pobre esposa. Deixou o cadáver no quarto e revistou inutilmente toda a casa em busca de alguns trocados, sem nada encontrar, resolvendo então sair. Perambulou durante horas, sem ter nem o suficiente para apagar uma condução e fugir, terminando por entregar-se à Polícia.



ESTA AVENIDA COLORIDA — Assim está a Avenida Presidente Vargas para o renovo de Mono, e não só a ornamentação está bonita, como a montagem foi feita em tempo previsto pela Secretaria de Turismo. Também as arquibancadas foram instaladas em tempo necessário, estando, desta feita com melhores apresentações e este ano, a firma que as montou, colocou até mesmo sanitários, o que não seria do contrato. Não só a Presidente Vargas, mas a Avenida Rio Branco está também colorida com uma bela ornamentação e a Avenida Antônio Carlos exuberante por receber, este ano, escolas desfilando. Ai está um trecho da Presidente Vargas colorida, onde a Portela vai fazer seu carnaval.

Peru acusa Estados Unidos de incrementar fome e desemprego

LIMA, 7 (EFE) — Centenas de milhares de peruanos começaram a sentir os efeitos adversos da negativa norte-americana referente ao embarque dos alimentos enviados através do Catholic Relief Service (CRS) e do Church World Service (CWS), informou ontem o Centro de Informação Católica (CIC).

Acrecenta que somente na capital peruana, a Instituição encarregada de distribuir os víveres (Caritas de Lima) se verá obrigada a suprir seu programa alimentar, que beneficia mais de 100 mil pessoas. O secretário da Instituição, padre William McCarthy, acrescenta que "despedimos cinco empregados e teremos que dispensar outros mais em breve pois não recebemos mais alimentos. Até agora mantivemos economicamente o programa por meio das doações recebidas".

A madre Timotea, assistente social da Caritas de Lima, declarou ao CIC: "Todos reclamam os víveres. Não sabemos o que fazer. É triste dizer ao povo necessitado que não haverá distribuição. É doloroso saber que centenas de pessoas, principalmente crianças, anôni e gestantes ficarão sem suas contribuições".

Segundo o CIC, durante o ano fiscal de 1969, cerca de 220 mil pessoas foram beneficiadas com a ajuda alimentar norte-americana, enviada através da CRS e da Caritas de Lima.

Mão humana abandonada na Rodoviária Nôvo Rio

Chegou a causar um princípio de pânico na Rodoviária Nôvo Rio o encontro, na madrugada de ontem, de uma mão humana que, coberta por um jornal, estava identificando uma tina deitado sobre um dos bancos.

A mão, disseçada e com as unhas intatas, foi encontrada por Wilson Nunes, que fazia a limpeza das instalações da Rodoviária. A 2ª Delegacia tomou ciência do ocorrido e, embora os policiais atribuísem o abandono da mão a alguma brincadeira de estudantes de Medicina, o fato foi encarado

TROCADOR PERIGOSO

Sexta-feira última, às 12h, aproximadamente, o trocador de serviço no ônibus nº 100.186, da CTC.

LUTA DEMOCRÁTICA
Fundador-Proprietário
Tenório Cavalcanti
Superintendente-Geral
Antonio de Holanda Cavalcanti
Redator-Chefe
Francisco de Medeiros Chaves
Tesoureiro
Francisco Tenório Cavalcanti
SEDE:
Av. Presidente Vargas, 1.800-A

Superintendência .. 233-1461
Administração .. 233-2970
Publicidade .. 243-5691
243-6765
Redação .. 243-5362
233-2899
Distribuição .. 233-3819
233-4127
233-1193

Originais:
TRIBUNA DA IMPRENSA
Rua do Lavradio 98
Diário .. NCRs 0,20
Domingos .. NCRs 0,30
BELO HORIZONTE
Domingos .. NCRs 0,50

Gabinete Italiano apresenta demissão

ROMA, 7 (EFE) — O governo neopopular democrata-cristão, presidido por Mariano Rumor, apresentou sua demissão.

A informação foi divulgada ao término de uma breve reunião do Conselho de Ministros, realizada na manhã de hoje no Palácio Chigi, da capital italiana. Em seguida, Mariano Rumor dirigiu-se para o Palácio do Quirinal, para apresentar a demissão do gabinete ao presidente da República, Giuseppe Saragat.

ROMA, 7 (EFE) — Seis meses e um dia durou o mandato do governo neopopular democrata-cristão, presidido por Mariano Rumor, que hoje apresentou sua demissão.

Mariano Rumor e seu gabinete prestaram juramento no dia 6 de agosto último e, quatro dias mais tarde, recebeu o voto de confiança das Assembleias Parlamentares. O governo, o segundo presidido pelo Mariano Rumor na história da vida política italiana, surgiu em circunstâncias especiais, como as provocadas pela crise do Partido Socialista, no dia 5 de julho e depois de uma crise de trinta e um dias. A solução dos problemas pleiteados à coalizão de centro-esquerda pela divisão dos socialistas foi encontrada neste governo com o apoio externo, ou seja, no Parlamento, dos partidos socialistas e com a abstenção, garantida, porquanto, ainda que suficiente para manter uma maioria parlamentar, dos republicanos.

O governo de Mariano Rumor é o de menor trinta na história italiana, depois da segunda guerra mundial e o décimo composto exclusivamente por democrata-cristãos neste mesmo período. Alcide de Gaspari foi o iniciador deste sistema de governo neopopular, no último gabinete que presidiu e que somente esteve no cargo 17 dias, já que a Câmara dos Deputados e o Senado não lhe concederam confiança.

Po outro lado, outro governo neopopular democrata-cristão de especial importância para a vida política do país foi o formado em julho de 1960, pelo hoje presidente do Senado, Amintore Fanfani e conhecido pelo "gabinete das paçolas paralelas".

Este governo de Fanfani foi, na prática, o precursor da fórmula de coalizão centro-esquerda que governou a Itália nos últimos sete anos.

O governo de Mariano Rumor, em seus seis meses e um dia de existência, levou a cabo um programa que se pode qualificar de continuidade com respeito às diretrizes dos anteriores gabinetes da coalizão de centro-esquerda. Entre suas atuações mais destacadas, pode-se assinalar os projetos de lei sobre as finanças regionais — passo prévio e elemento à constituição das regiões — os fundos de inversão, o programa da habitação, a investigação especial e a maior autonomia às populações do Alto Adige.

At mesmo tempo, teve que enfrentar os graves problemas de ordem trabalhista, social e de ordem pública, pleiteados nos últimos meses de 1969, por reivindicações sindicais sobre a renovação dos contratos de trabalho.

ROMA, 7 (EFE) — Na próxima segunda-feira, dia nove de fevereiro, serão iniciadas as consultas do presidente da República, Giuseppe Saragat, com os líderes dos partidos, os presidentes das Câmaras e outras personalidades políticas da Nação, para a designação da pessoa encarregada de formar o novo governo de coalizão de centro-esquerda.

A informação foi dada pouco depois que o presidente do Conselho de Ministros, Mariano Rumor, ter sido recebido no Palácio do Quirinal pelo chefe de Estado, a quem efetuou a entrega formal da demissão do governo.

Em um comunicado oficial da Presidência da República, assinala-se que de acordo com a tradição mecânica destes casos, que Giuseppe Saragat encarregou Mariano Rumor de permanecer, junto com seus ministros, no cargo, para o tramite dos assuntos administrativos até a constituição do novo gabinete.

Assassinado com três facadas no coração

Mesmo após ter recebido três facadas no coração, o indivíduo José de Oliveira Filho (37 anos), ainda encontrou forças para gritar por socorro e caminhar alguns metros, antes de cair morto no leito da via férrea da Estação de Ramos.

Aparentemente não houve testemunhas do crime, pois as autoridades da 21ª Delegacia Policial quando chegaram ao local encontraram quem houvesse achado o cadáver, mas ninguém que afirmasse ter visto qualquer coisa.

Nos bolsos da vítima foram encontrados documentos que o identificavam, sem dar-lhe a profissão mas apontando-lhe o endereço como sendo na Rua Rio Doce, 96 — Gramacho.

A Polícia iniciou investigações sobre a ocorrência, acreditando na possibilidade de a vítima ter sido atirada a uma cidade por alguma mulher, para ser então assassinado por algum desafeto.

Monstro matava família à fome



Idrino Ferreira Gomes, o monstro deido

Atendendo a uma denúncia de pessoas moradoras no Parque Fluminense, em Duque de Caxias, as autoridades locais prenderam ontem o pedreiro Idrino Ferreira Gomes (40 anos), morador na Rua Itana, 18, naquele bairro, que submetia a esposa e os três filhos a extremas privações, sob regime de cárcere privado.

Casado com Izair Ferreira e pai das crianças Vânia Lúcia (7 anos), Washington (4 anos) e Ueverse (2 anos), Idrino deixava todos eles passando fome e, sempre que se ausentava de casa, muitas das vezes por

Bateu recorde em comer peixe vivo

N. IORQUE, 7 (EFE) — Roger Martinez, de 19 anos, de San Antonio no Texas, retirou um peixinho dourado do aquário e agarrando-o pela cauda, o comeu vivo.

Quarenta e dois minutos depois, Martinez se proclamava campeão mundial em comer peixes vivos, ingerindo 225 dos pequenos animais.

Depois desta façanha, Martinez, estudante da Universidade Texana de St. Mary's, declarou que ainda lhe sobrava espaço no estômago para uma refeição à base de peixe que lhe oferecia o proprietário de um restaurante local.

Roubou o Opala e matou lavador

Um ladrão de automóveis, ainda não identificado, está sendo procurado pela Polícia paulista, porque além de ter furtado o Opala de chapa SP-55-11-11, que se achava no estacionamento da Rua Coronel Diogo, 630, matou o proprietário do posto de lavagem, o japonês Shiguo Takase (28 anos, casado, Rua José Getúlio, 71).

O dono do carro, o advogado Cláudio Ferreira Mesias, estava com a vítima no momento em que a mesma lavava o carro de sua esposa, em Fuzca e notou com o japonês, a presença de um estranho no posto. Pouco ligaram e somente lhes chamou a atenção quando o ladrão que é alto, louro, magro, usando óculos, arrancou com o Opala.

Ato contínuo ambos entraram no Fuzca e perseguiram o ladrão e, ao chegar o carro na Avenida da Liberdade, houve um pequeno engarrafamento, aproveitando o japonês para ir ao encontro do ladrão, recebeu um tiro no coração e enquanto caía, o ladrão fugia sem ser identificado.

A Polícia compareceu ao local e após as formalidades de praxe fêz remover o corpo de Shiguo para o IML e o delegado Omar Bighetti, determinou a captura do ladrão assassino.

Depois de jurado apareceu morto!

O pedreiro Ronaldo Barreiras da Rocha (19 anos), morador na Rua Irmão de Mendonça, 278, foi encontrado morto, ontem, num terreno baldio situado junto ao nº 43 daquela rua, trajando apenas um short e uma camisa clara.

A vítima, segundo seu pai, há coisa de dois meses se intimetava numa briga entre um tal de Luis Felé e um outro indivíduo, ao qual terminara quebrando uns dentes, ocasião em que foi jurado de morte.

Desfilam os blocos

A hora em que encerrávamos os trabalhos desta edição, estava em pleno andamento o desfile dos blocos carnavalescos pela Avenida Presidente Vargas, dando, assim, início propriamente ao carnaval de rua, que prosseguirá hoje à noite, com o sensacional apresentação das escolas de samba dos três grupos.

Nações Unidas analisa situação das crianças

NAÇÕES UNIDAS, 7 (EFE) — "É trágico constatar que ao final da década dos sessenta haja mais crianças enfermas, desnutridas e sem educação no mundo que há dez anos passados. Esta situação é especialmente problemática se nos damos conta de que três quartas partes das crianças do mundo, quase um bilhão, vivem em países subdesenvolvidos".

Com estas palavras começa um informe das Nações Unidas intitulado Ameaça a Situação Social das Crianças no Mundo, tornado público ontem na sede da organização.

O informe, de 151 páginas, preparado pela Divisão de Desenvolvimento Social da ONU, em cooperação com o Fundo das Nações Unidas para a Infância — UNICEF —, a Organização Internacional do Trabalho — OIT —, a Organização de Alimentação e Agricultura da ONU — FAO —, a Organização de Educação, Ciência e Cultura da ONU — a UNESCO — e a Organização Mundial da Saúde — OMS —, será apreciado, em Genebra, pela Comissão de Desenvolvimento Social na reunião de quatro a vinte de março, próximo.

O documento indica que o rápido crescimento da população se traduziu em uma grande percentagem de crianças de menos de quinze anos que era, já em 1965, de 42 por cento nos países em desenvolvimento e de vinte e oito por cento nos industrializados, determinando as possibilidades socio-econômicas de muitos países, cuja mão-de-obra, moradia e mobilidade geográfica dependem da presença de adolescentes.

Temperatura em elevação Ventos do quadrante norte, tracos e moderados

Visibilidade, boa Máxima, 34,0 Engenharia de Dentro. Mínima: 18,1 Santa Teresa.

Vesúvio Curioso
Rua da Carioca, 11
Vesúvio Ramalho Orriado
Rua da Carioca, 85
Vesúvio 1 de Setembro
Rua Sete de Setembro, 203
Vesúvio Loubet
Rua Sete de Setembro, 24
Vesúvio Assembleia
Rua da Assembleia, 19

Gratifica-se bem

Perdeu-se na noite de sexta-feira, na Praia de Botafogo, em frente à Rua Marques de Olinda, uma pasta preta, contendo documentos de grande valor para o dono. Por favor, informações pelos telefones 223-2843 e 237-7672, que será bem gratificado.

Hipnose — Eletrossono Psicoterapia Dinâmica
Nos componentes emocionais das Doenças Sexuais — Distúrbios — Circulatórias — Respiratórias — Cutâneas — Articulares — como
Ansiedade — Depressão — Medo — Agressividade
DR. ANTÔNIO MONTERA
CRM 80
Rua Santa Clara, 70 — 2. andar (esquina de Avenida Copacabana) — Tel.: 237-3233 — Diariamente com hora marcada Horário: De 8 às 20h

CLÍNICA ESPECIALIZADA EM CORAÇÃO E APARELHO DIGESTIVO PARA O POVO EM GERAL
Dr. Augusto Albuquerque
Av. Rio Branco, 185 — 12º andar — S/ 1224
Tel. 252-5442, de 9 às 11 e de 14 às 18 horas — CRM 80

FUSÃO E PROBLEMAS

FALA-SE muito na fusão da Guanabara com o Estado do Rio. E alguns assoalham que o decreto de incorporação dos dois Estados já está pronto, à espera da assinatura presidencial.

OS QUE se interessam pela permanente estagnação de ambos, alinham as desvantagens da fusão e os que vêem interesses imediatos, somente falam em vantagens.

FALANDO francamente, só vemos benefícios na fusão. Mas, não desconhecemos as grandes dificuldades para, principalmente em curto prazo, realizar-se o projeto.

O ESTADO da Guanabara é uma cabeça sem corpo e o Estado do Rio é um corpo sem cabeça. Juntá-los é formar um complexo de alma e corpo. É dar-lhes condições de progresso.

MAS não se pode esconder as dificuldades de ordem política e administrativa, que surgem nos trabalhos com fins incorporativos.

SÃO PAULO, cuja expressão política no cenário da República é evidente, não verá com bons olhos o aparecimento de um concorrente. E, com o mesmo propósito, agem

outras unidades federativas, que dispõem de recursos próprios para progredirem. Não se prospera rapidamente, a não ser explorando-se as deficiências alheias...

ALÉM de tais dificuldades fabricadas, há as naturais. Como fazer-se a fusão, sem o reajustamento da economia dos dois Estados para tal fim? O aqodamento da medida criaria certamente um problema social e econômico, que se não pode olvidar. O novo Estado retrataria a imagem do Brasil, onde um funcionário do Piauí não passa de um reles primo-pobre e o de São Paulo se apresenta como um nababo.

A PARIDADE, a não ser através de um processo de ascensão dos ordenados mais baixos, acumula ressentimentos nos funcionários, salarialmente inferiorizados, e provoca reações naqueles, cujos vencimentos são congelados. Desalentados, estes se restringem à desobrigação mecânica do ofício, fazendo mal o que antes faziam com perfeição.

AFORA esses, outros problemas surgem, exigindo estudos acurados. Sem trabalhos de readaptação lenta, toda solução se nos afigura perigosa.

PROBLEMAS SOCIAIS E ECONÔMICOS

H. Figueira de Melo

Carnaval de verbas e sinecuras

O mal estar que se está agravando, entre os grandes chefes políticos da Guanabara acerca da fusão deste Estado com a Velha Província, reflete, no fundo, o temor da perda de prestígio ameaçado de diluir-se pela súbita transformação do cenário administrativo-eleitoral.

Com a ampliação do colégio eleitoral (número de eleitores interessados na indicação de seus representantes à futura assembleia) o controle do voto será reduzidíssimo, senão mesmo impossível, atendendo a que a disputa à edilidade bem como do Executivo municipal criará durante, muito tempo, dificuldades de dobradinhas e outras fórmulas típicas às nossas disputas ao mandato popular.

Dai as contestações infundadas, os argumentos de fragilidade quase pueril, as ponderações e bisaninas, a preconização de fórmulas salvadoras, que de resto, só poderão retardar a fusão, arrastando por mais tempo o caracol da nossa imprensa especializada uma carta, focalizando o problema sob ângulo novo que poderia ser

sinetizado em linguagem bem carioca e muito ao sabor de nossa gente: carnaval de verbas e sinecuras. "Não poderia deixar de ser favorável à fusão do Estado do Rio e da Guanabara". A Guanabara nada mais é do que um Município Neutro que o Governo Imperial separou da Velha Província para sede da monarquia. De outro lado, a fusão faria desaparecer uma série de dificuldades que representam um ônus, parte visível, parte encoberta para os produtores e que acaba encarecendo as mercadorias para o consumidor.

"A FIEG CIRJ estão certas batendo-se pela fusão. Mas, há um aspecto que parece ter escapado aos dirigentes daqueles órgãos. Não haverá perigo que, submetidos os produtores fluminenses ao regime tributário vigente na Guanabara, (o carioca é que mais paga impostos no Brasil) o Estado do Rio de Janeiro, também, se esvazie e as indústrias tujam para Minas e São Paulo e Espírito Santos?"

As dificuldades que a Guanabara está enfrentando decorrem, na sua maior parte, da carga tributária que ela suporta para atender às despesas com o funcionalismo? Esse é o aspecto novo sobre o tema que já está sedido. Não obstante, tem significação e ponderabili-

dade. Todos nos sabemos como tem custado ao contribuinte carioca o carnaval de verbas e sinecuras de caráter permanente de emergência e a criação de novas sinecuras para os apaniguados de prestigiosos chefes políticos da Guanabara.

Se se vê, de caráter epidêmico se transfere para o Estado vizinho, agora mais próximo com a ligação da ponte Rio-Niterói, não há dúvida o risco será grande, não obstante a intervenção possa ser o mais eficaz dos remédios ao favorecimento e outras fórmulas anormais do exercício do poder político.

Mas, de qualquer forma vale enfrentar o risco, até mesmo, sob um longo regime de intervenção.

OBRAS

O secretário Carlos Damásio, de Obras, do Estado do Rio, informou que as obras da sede do 4º Batalhão da Polícia Militar e do Hospital de Vargem Alegre, já se encontram bastante adiantadas e serão concluídas em breve.

As obras que vêm sendo executadas em diversas unidades hospitalares em todo o Estado, também se encontram em fase de acabamento. O início de outras construções, previstas pela Secretaria de Obras para o corrente ano, estão dependendo unicamente da liberação de dotações orçamentárias.

Abreu Sodré quer a participação do MDB no secretariado

O sr. Abreu Sodré, em meados de março, reformará o secretariado paulista. Essa reforma conterá uma inovação: será convidado o MDB a fornecer alguns secretários. Com isso, o governador pretende atingir dois objetivos políticos: dar uma demonstração de isenção e de preocupação administrativa, ao mesmo tempo que contornará a crise crônica da ARENA paulista, sempre predisposta a criar casos, quando se trata de distribuir cargos ou mesmo encargos.

Haverá também uma reforma administrativa, realizada durante o recesso da Assembleia Legislativa. Na mesma oportunidade o governador tratará da sucessão estadual. Para substituir o sr. Abreu Sodré já estão sendo cogitados os

seguintes nomes: Virgílio Lopes da Silva, Eli Lopes Meireles, Lucas Garcez, Antônio Rodrigues Filho e Firmino Rocha de Freitas.

Enquanto isso, surge um desentendimento no MDB. O vice-líder do partido sr. Djalma Falcão, censura o senador Lino de Matos, em face da sugestão do representante de São Paulo, no sentido de que seja reunida a Comissão Executiva Nacional do partido para rever a posição atual, que é contrária aos pleitos indiretos.

O sr. Djalma Falcão é contra o pleito indireto por dois motivos. Primeiro, porque no programa do MDB a doutrina aceita é a da eleição direta. Segundo porque, salvo na Guanabara, em nenhum Estado a eleição indireta poderia dar vitória à Oposição.

Sexus, plexus e nexus

O sr. secretário de Segurança Pública barrou a sanha líbica dos senhores José Montrele e Dário Vasconcelos, que decoraram o Copa para um festival de FALUS... A decoração era baseada em sexus, plexus e nexus, palavras que se traduzem na linguagem do povo como safadeza do outro mundo social... O Copa foi transformado num manique da grã-fingem, com paisagens que o mulherão esconde em paredes do "quarto", porque ainda lhes sobra um pouco de pudor...

Não, que muitas vezes criticamos o secretário de Segurança, não regatamos elogios, diante da decisão. Sua eloquência evidenciou mais uma vez sua integridade moral.

Os sr. Montrele e Vasconcelos não estão na Dinamarea. Importunos excentricidades pornográficas mas não fazemos feiras internacionais de taras. Se os donos do baile do Copa querem dar expansão à sua euforia pornográfica, que o façam em

seus lares. O baile do Copa sempre foi um "carnaval de liberdades". Mas os apetites morais não devem sair do salão para as paredes externas.

Os turistas apreciam e gostam de imoralidades? Se gostam, o gênero dos organizadores do baile do Copa, então, deveria revelar sua capacidade, traduzindo tudo o que pensa da vida em livrinho dado a cada folião como souvenir...

O sr. secretário de Segurança teve razão. Teve e tem. Que o Copa seja local de depravação, vá lá. Entre quatro paredes, o que é praticado ali fica. Mas fazer propaganda da depravação e um crime que merece repressão de autoridades do senso moral. O sexus, o plexus e o nexus dos sr. Montrele e Vasconcelos não devem ser mostrados em cartaz. Propagados, dogemam mais ainda a grã-fingem, que em muitos casos já não é digna de entrar em casa que respeite a moral.

ARCA DE NOE

José Inácio

O turista é internacional e imutável, através dos tempos. Na rua, mesmo sem usar uniforme, torna-se inconfundível. Seu vocabulário (seja qual for a ilustração da criatura reduzida à condição de turista), acaba simplificando e não vai além das interações. Ele, em geral, precisa ter de quarenta anos para cima, idade em que começamos a juntar dinheiro, quando não sofremos de pobreza crônica.

Estamos com a cidade cheia de turistas. Trazem dólares, marcos, libras, francos, pesos e outras moedas nobres ou quase nobres. Felto o câmbio, ou mesmo sem essa operação financeira, começa a odisséia. Instruídos pelas agências que os expedem nos quatro cantos do mundo sob o comando de cicerones bitolados, aqui no Rio pagam setenta cruzeiros para sentar numa arquibancada, onde assistirão ao desfile de la samba, na mistificação comercializada que Sergio Porto caricaturou no Samba do Crioulo Doido.

A desconfiança, para cada um deles, será permanente. Cada nativo, para eles, será um vigarista em potencial ou em pleno exercício da malandragem. Notícia-se que terço-feira sofreram a primeira decepção quando tentaram telefonar na sede do Touring Clube. Nada conseguiram dos misteriosos aparelhos. Depois, no Corcovado, depararam com o boninho parado. Em Laranjeiras faltava água. Outros, maliciosamente informados sobre coisas do Brasil, manifestaram interesse pelo Baile dos Enxutos. Havia também os que perguntaram onde era o consultório de Arigo.

Muitos não voltariam. Contudo, em lugar dos desapontados, haverá gente de sobra. É imensa a reserva de baúques, nos mercados internacionais. Por isso mesmo o turismo foi industrializado.

EVANGELHO E VIDA

P. Feliciano Castelo Branco

CARNAVAL

O conceito de carnaval está ligado ao Ano Litúrgico. São dias de alegria que precedem o período de rigor da Quaresma. A etimologia da palavra o revela (Carne-vaie). Quer dizer adeus à Carne. Os cristãos, entre alegrias e folguedos, se banqueteavam honestamente, pois o período que se seguia era de abstinência, forma concreta de disciplina preparatória das comemorações da Páscoa.

A estas alegrias e folguedos o folclore acrescentou outras modalidades de diversão que conhecemos.

O espírito pagano isolou tais diversões e folguedos, desregrou as formas de refeições alegres e sadias, transformando-as em bacanais. Hoje não há relação alguma com seu caráter litúrgico de "dias que precedem à quarta-feira de cinzas".

Combate-se, quase inutilmente, o carnaval, do jeito que ele é hoje. Disse inutilmente porque não é o carnaval em si que está mareado pelo mal. Tais festas são o efeito de um espírito divorçado do Evangelho. E apenas uma concentração densa de pecado. Pecando que existe em raízes profundas nos espíritos descrentes.

que não conheceu a alegria autêntica, senão nos desvarios dos instintos.

O carnaval é apenas uma manifestação de um estilo de vida materialista que o sistema liberal facilita e fomenta.

Combater isto é uma atividade paramente negativa. O desconhecimento de valores vitais, a falta de hierarquia na escala de instrumentos para as expansões da alegria deixam as pessoas ao léu das impressões agradáveis, satisfeitas apenas com objetos que lhes dão prazer epidêmico.

Os sentidos e os instintos são forças legítimas do complexo humano. Não são o homem todo. Quando eles tomam conta do homem, embotando-lhe a vontade e a razão, então ninguém segura. Os aspectos animais e irracionais invadem a área do comportamento, derrubando toda manifestação de arte, moral e equilíbrio.

Portanto, não é o carnaval em si que se deve combater. O que importa é ação positiva em favor de valores cristãos sólidos e humanos para que as criaturas, feitas à imagem de Deus, não desvirtuem a legitimidade da liberdade, da alegria, da felicidade e da verdadeira bonade e beleza das coisas.

NOTICIÁRIO SINDICAL

Aumenta a representatividade da Confederação dos Bancários

Os funcionários das chamadas sociedades distribuidoras foram enquadrados na categoria dos empregados em estabelecimentos bancários, por decisão da Comissão de Enquadramento Sindical, adotada, na semana passada, em atendimento ao que foi requerido pela Confederação Nacional dos Trabalhadores em Empresas de Crédito.

A informação foi dada a nossa reportagem pelo sr. Asclepiades Nunes Sodré, um dos diretores da CONTEC.

No requerimento enviado à CES, a CONTEC assinalava: "1 — Por força da Lei n.º 4.738, de 14 de julho de 1965, surgiram novas sociedades de crédito, com a finalidade paralela e subsidiária a das denominadas instituições financeiras, criadas pela Lei n.º 4.595, de 31-12-64, pois destinadas a colocar no mercado de capitais, na posição de revendedoras ou distribuidoras, recursos financeiros, próprios das mencionadas instituições financeiras ou de terceiros por estas coletados".

"2 — A essas novas entidades de crédito, denominadas sociedades distribuidoras, a lei cometeu também a atribuição de subscrição de títulos para que pudessem levar a efeito a venda ou distribuição de tais títulos no mercado de capital. Tais aspectos, bem como o da vinculação das sociedades distribuidoras ao Banco Central do Brasil, estão regulados expressamente na Resolução n.º 76, baixada pelo mencionado Banco Central do Brasil, na data de 22 de novembro de 1967, resolução essa que deixa nítidos os contornos jurídicos das sociedades distribuidoras, colocando-as entre as sociedades de crédito, ao lado das instituições financeiras, também submetidas ao controle e fiscalização do Banco Central do Brasil".

Os argumentos da CONTEC foram aceitos e a Comissão de Enquadramento Sindical resolveu atender ao requerido, de modo que, em caráter nacional, os empregados das sociedades distribuidoras integram a categoria de empregados em estabelecimentos bancários, para todos os fins de direito.

Idem pagando o aumento devido aos desenhistas. O presidente da entidade da classe, sr. Geraldo Pereira de Sousa, solicita aos prejudicados que procurem informações e solução no departamento jurídico da entidade classista.

Manguinhos

No próximo dia 17, será debatido, no Tribunal Regional do Trabalho, o acordo salarial do pessoal da refinaria de Manguinhos. A mesorenda está marcada para as 13h30min.

Comerciários

A homologação do acordo salarial celebrado entre o Sindicato dos Comerciários e o do Comércio Atacadista de Carnes Frescas e Congeladas, pelo TST, está em dependência de envio do percentual pelo Departamento Nacional de Saúde. Se DNS enviar o índice, em tempo hábil, o acordo será homologado na mesma data próxima dia 19.

Gás liquefeito

Os trabalhadores das empresas distribuidoras de gás liquefeito esperam que a DRT, antes do dia 20, convoque uma mesa-redonda e fim de que seja decretado o problema salarial da classe. Outras reivindicações aguardam da DRT no próximo dia 19.

Aumento salarial dos desenhistas

Variações empurradas, alegando dúvidas a respeito do conteúdo da sentença do TST, não



ALMIRANTE FARIA LIMA CONDECORADO PELOS EUA

Em cerimônia realizada sexta-feira última na residência do embaixador dos Estados Unidos, sr. Burke Elbrick, o vice-almirante Floriano Peixoto Faria Lima recebeu a medalha da Legião do Mérito, no grau de Oficial, que lhe foi conferida pelo governo norte-americano. Na ocasião, o secretário de Defesa Melvin R. Laird mencionou os anos em que o militar brasileiro serviu em Washington como adido naval à Embaixada do Brasil, ocasião em que demonstrou "profunda compreensão de nossos mútuos problemas navais e inquebrantável entusiasmo pela importância do poder naval na preservação da paz mundial". A cerimônia compareceram autoridades norte-americanas e brasileiras, entre as quais os almirantes Silveira Lobo, chefe do Estado-Maior da Armada, Auto de Andrade e Simas de Alcantara; o almirante Clarence Hill, Jr., chefe da Missão Naval dos EUA; o ministro conselheiro William Belmont; o ministro William A. Ellis, diretor da USAID, além de grande número de colegas e amigos do homenageado. Na foto, o embaixador Elbrick ao entregar a condecoração.

APRENDA RÁDIO E TELEVISÃO
na maior escola em Laboratório. Desde 1939, possibilitando a grande número de pessoas uma profissão altamente rendosa.

GANHE MAIS!

ELECTRA
AULAS PRÁTICAS - MATRÍCULAS ABERTAS

CENTRO: Av. Rio Branco, 37 - 2º and. 229-3133
MEIER: Rua Dias da Cruz, 69 - 3º and. 229-6414
PENHA: Rua Plínio de Oliveira, 13 - 1º and.



CLASSIFICADOS

tôdas as categorias profissionais
são leitores da luta democrática

demonstrando - comprovando
assegurando que

NÃO É "UMA EXPERIÊNCIA" ANUNCIAR NA LUTA DEMOCRÁTICA!



EDITAL DE CITAÇÃO COM O PRAZO DE DEZ DIAS, PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS INTERESSADOS NO IMÓVEL SITO A RUA JÚLIO DO CARMO Nº 56, DE PROPRIEDADE DE JACINTHO CORREIA, NA FORMA ABAIXO:

O DOUTOR JOAQUIM ANTONIO VIZEU PENALVA SANTOS, JUIZ DE DIREITO DA SEGUNDA VARA DA FAZENDA PÚBLICA DO ESTADO DA GUANABARA.

FAZ SABER

aos que o presente edital de citação com o prazo de dez dias virem ou dêle conhecimento tiverem ou interessarem, que, por este Juízo transitam uns autos de ação expropriatória requerida pela SUPERINTENDÊNCIA EXECUTIVA DE PROJETOS ESPECIAIS — SEPE contra o imóvel sito à Rua Júlio do Carmo nº 56, em os quais a expropriante foi condenada por sentença deste Juízo a pagar a importância de NCr\$ 49.650,00 (quarenta e nove mil e seiscentos e cinquenta cruzeiros novos). E como queira o referido Espólio promover o levantamento de 50% (cinquenta por cento) daquele depósito, requereu e este Juízo deferiu a expedição do presente edital com o teor do qual ficam cientificados terceiros interessados no dito imóvel para no prazo legal, alegarem o que for de direito, ciente, outrossim, que este Juízo funciona na Av. Erasmo Braga nº 115. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Guanabara, aos cinco dias do mês de fevereiro de mil novecentos e setenta. Eu, Gil Alves da Silva (Gil Alves da Silva), escrevente auxiliar, o datilografei. E eu Elias Saud (Elias Saud), escrivão substituto, o subcrevo no impedimento ocasional do Escrivão.

O Juiz de Direito: J. A. Penalva Santos. (PJ 12459)

Atenção Madureira! GRANDE QUEIMA!

UM MUNDO DE NOVIDADES PARA ESTE VERAO

CHAPÉU sômbreiro p/praia a partir de	0,70
BARRACAS DE PRAIA, a partir de	12,50
ESTEIRAS DE PRAIA, a partir de	2,00
BOLSAS DE PALHA	1,50
BOLSAS DE VIME, a partir de	4,00
BOLSAS DE NYLON, a partir de	4,50
CHAPRUS tipos variados e FANTASIA, a partir de	0,30

CORTINAS JAPONESAS

M2. — A partir de
 15,00 |

MARA COMÉRCIO DE BOLSAS E NOVIDADES LTDA.

Av. Min. Edgar Romero, 330-A — MADUREIRA (próximo ao Mercado de Madureira)

Atenção: Ganhe grátis 1 Caneta de Bamba na compra acima de NCr\$ 10,00. (A)

DIVERSOS

Advogado — Dr. José Castellar — Causas civis, trabalhistas, contratos, inventários e legalizações. Inf. diariamente, a Av. Min. Edgar Romero, 236, s/404, Madureira

VENDO URGENTE — Televisão GE moderna, 350,00. Geladeira moderna 9 pés estado de nova, 295,00. Máquina de lavar Bendix aut. Economatic, 220,00. Máquina de costura Singer, 95,00. Radiotelevisão aut. moderna 295,00. Dormitório de casal, 350,00. Sala de jantar, 250,00. Enceradeira Arco, 95,00. Fogão 4 bocas com instalação, 135,00. Bicicletaaro 28, 150,00. Vendo separado atendo todos os dias, inclusive nos domingos. Rua S. Luís Gonzaga, 320-A, São Cristóvão — na Canela, ao lado do Mar e Terra. (S-12117)

CINEMA E TELEVISÃO — Urgente — Não precisa prática, figurante: cêncê NCr\$ 20,00 a 100,00 diários. Atores e senos, todas as idades, cor e tipo. — Av. Pres. Vargas, 633, 16º and. s/ 1.504. Traga uma foto 3x4.

ENCERADEIRAS — Liquidação: Eletrolux, Arno, Walita, Lustrene, Cytulux, GE, Real a partir de NCr\$ 60,00. Liquidificador, 40. Ventiladores, 75. Aspirador, Arno, 80. R. Cardoso de Moraes, 468 — Ramos.

VENDO OU TROCO — Amplificador IPAME com duas entradas, em estado de novo, por uma rádio-vitrola, qualquer outra oferta combinar pelo tel.: 243-5031, ou Est. Rio do Pau, 686 — antigo 684, Anchieta.

VENDO URGENTE — Televisão, Perfeita 23" 430. Radiotelevisão aut. GE, 350,00. Mesa fórmica, 75,00. Armário de cozinha, por 75,00. Mesa de varanda, 120,00. Mesa fórmica, 120,00. Máquina de costura p/ 80,00. Cama g. solteiro, 20,00. Máquina de lavar Bendix, aut. 280,00. Máquina de escrever p/ 200,00. Radi. 66. Liquid. 55. Acordeão italiano, 280,00. Sofá e 2 poltronas, 150,00. Até domingo. Av. dos Democráticos, 690-B perto da Rua Urquiza — Bonfins. Atendo nos domingos. (S-12418)

DR. GENTIL DE CASTRO

(Credenciado pelo INPS)

DOENÇAS DAS CRIANÇAS

Consultório: em Copacabana Rua Figueiredo Magalhães, 288 — Grupo 1007, às 2.ª e 5.ª das 14 às 18 — Sala 806, às 2.ª 4.ª e 6.ª das 18 às 18 horas, com hora marcada pelos telefones: 235-5629 e 257-7271.

FEDERAL MOTORES S/A ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

São convocados os Srs. Acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, na sede social na Avenida Beira Mar, 262, sala 104 no dia 16 de fevereiro do corrente ano, às 9h, a fim de deliberarem sobre a eleição da nova diretoria.

Rio de Janeiro, 28 de janeiro de 1970.

FEDERAL MOTORES S/A — Almir Costa, Diretor gerente.

EDITAL

O Doutor David Mussa, Juiz em exercício no Juízo de Direito da Quarta Vara da Fazenda Pública do Estado da Guanabara

FAZ SABER

aos que o presente edital de citação com o prazo de 10 dias virem, dêle conhecimento tiver ou interessarem, que, por este Juízo se processam uns autos de ação de desapropriação movida pelo Estado da Guanabara contra Nair Searso Barcellos, relativa ao imóvel sito à rua Henrique Dias, nº 34, na qual foi o expropriante, Estado da Guanabara, condenado a indenizar a exproprianda, em NCr\$ 103.435,00 (cento e três mil quatrocentos e oitenta e oito cruzeiros novos). E como queira a exproprianda, Nair Searso Barcellos, promover o recebimento da importância da condenação, requereu na conformidade do art. 34 da Lei 3365 de 21-6-41, a expedição do presente edital com o prazo de 10 dias, para que os possíveis interessados aleguem o que entenderem de direito. E para que chegue ao conhecimento de todos se passou o presente edital, que será afixado no lugar de costume e publicado na forma da lei, cientes outrossim que este Juízo tem sua sede à Av. Erasmo Braga, 115 — 1º andar. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos dez de novembro de mil novecentos e sessenta e nove. Eu, CELSO PINHEIRO TRINDADE, escrivão substituto, o datilografei e subcrevo.

O Juiz, em exercício, David Mussa.

Está conforme. Pelo Escrivão, Celso Pinheiro Trindade, Escrivão Substituto. (PJ 12462)

JUIZO DE DIREITO DA DÉCIMA VARA CIVEL

EDITAL

de praça com o prazo de 20 dias para venda e arrematação do bem penhorado na ação executiva que Banco Econômico da Bahia S.A., move a Tibério Albacete Velasquez.

O DOUTOR Itamar Barbalho, juiz substituto do exercício na Décima Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara.

FAZ SABER, aos que o presente edital virem ou dêle conhecimento tiverem, que no dia 3 de março de 1970, às 13,00 — horas, será levado à praça, pelo porteiro dos auditórios, Francisco Neves de Assis, no saguão do Palácio da Justiça, à Rua D. Manoel 29, para ser arrematado por quem mais der e maior lance oferecer pelo apartamento nº 404, do Edifício Coroados, sito à Rua Haddock Lobo nº 117, a respectiva fração ideal de terreno de 1/42 que é foreiro a Mitra Arquiepiscopal, e cujas características são as seguintes: imóvel sito em prédio de 8 andares, com cinco apartamentos por andar, servidos por dois elevadores, encontra-se em bom estado de conservação e divide-se em: entrada sala três quartos, banheiro social, cozinha, área de serviço, quarto e W.C. de empregada, localizado com frente para a Rua Batista das Neves, e em prédio construído em terreno plano, fechado pela própria construção, medindo o terreno, 23,80 metros na frente, 31,50m na linha dos fundos, em três dimensões de 12,05m, 7,70m, e 11,75m, de um lado, 31,30m e 39,00m do outro lado, confrontando de um lado com o imóvel nº 123 da Rua Haddock Lobo de Manuel de Almeida ou sucessores e, nos fundos com o imóvel nº 12 da Rua Barata Ribeiro, digo, Rua Batista das Neves, de José Teixeira ou sucessores. Avaliado em NCr\$ 70.000,00 (setenta mil cruzeiros novos) o apartamento e a fração ideal de terreno. E quem dois bens quiser arrematar, deverá comparecer no local, dia e hora acima mencionados ciente de que a arrematação será feita mediante dinheiro a vista ou fiador idôneo pelo prazo da lei. Em virtude do que passou-se o presente edital e mais dois de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos vinte e nove dias do mês de janeiro do ano de mil novecentos e setenta. Eu, (a.) Carlos Tupan Santos de Aguiar, escrevente juramentado fiz datilografar e eu, (a.) Wilma Souto Maior Pinto, escrivão substituta, subcrevo. (a.) Itamar Barbalho, Juiz substituto.

Está conforme.

Wilma Souto Maior Pinto
Escrivã substituta
(PJ 12462)

Doadores de sangue

Gratificam-se
Diariamente, das 7,30 às 10 horas — Rua Mariz e Barros, 775 — Tel.: 34-6714

JUIZO DE DIREITO DA DÉCIMA QUINTA VARA CIVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO ESTADO DA GUANABARA

EDITAL DE PRIMEIRA PRAÇA, com o prazo de (10) dias, para a venda dos bens penhorados na Ação Executiva que ANTONIO JOSE DE OLIVEIRA move contra JOSE ALVES BASTOS, na forma abaixo:

O DOUTOR LUIZ MURILLO FABREGAS DA COSTA, JUIZ SUBSTITUTO EM EXERCÍCIO NA DÉCIMA QUINTA VARA CIVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO — ESTADO DA GUANABARA.

FAZ SABER, que no dia 25 de fevereiro do corrente ano, às 14:00 horas no saguão do Palácio da Justiça, à rua Manoel, nº 29 (prédio antigo) o porteiro dos Auditórios submeterá a público pregão de venda a quem mais der e maior lance oferecer, os bens penhorados na ação executiva que ANTONIO JOSE DE OLIVEIRA, move contra JOSE ALVES BASTOS, bens estes constantes do laudo de avaliação adiante transcrito e encontrados à Rua Barbosa da Silva nº 84, aptº 101. — LAUDO DE AVALIAÇÃO. — Um aparelho de televisão, marca Hotpoint, de 21 polegadas, sem número à vista, cor marfim, em bom estado de conservação e funcionamento — NCr\$ 350,00. — Uma mobília de sala de jantar, cor marfim, composta de um buffet com quatro portas e duas gavetas, uma mesa e seis cadeiras, estas com assento em plástico vermelho, em bom estado de conservação — NCr\$ 300,00. — Soma NCr\$ 650,00. — Importa a presente avaliação em NCr\$ 650,00 (seiscentos e cinquenta cruzeiros novos). Rio de Janeiro, 29 de dezembro de 1969. — (as.) Paulo Edson Mendes de Oliveira e Helycelo Dayrell de Lima — Avaliadores Judiciais.

ENCERRAMENTO: E, para que chegue ao conhecimento dos interessados, fiz expedir este mais dois de igual teor que serão publicados e afixados nos lugares de costume. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara, aos trinta dias do mês de janeiro de mil novecentos e setenta. Eu, Paulo Nogueira Costa, Escrevente Auxiliar, datilografei. E eu, Darcy Augusto Fernandes, Escrivão Substituto, subcrevo no impedimento ocasional do Escrivão Titular.

(as.) Luiz Murillo Fabregas da Costa, Luiz Murillo Fabregas da Costa, Juiz Substituto em exercício.

Está conforme

O Escrivão Substituto, Darcy Augusto Fernandes. (PJ 12458)

Oportunidade

Vendo urgente máquina de cravar lona de freios marca "BARRET" e outra para recartilhar pistão, marca "HASTINGUE", ambas equipadas em estado de novas. Preço excepcional. Ver e tratar à Rua Bambina, 101 com o Sr. Léo. (P)

Clínica Veterinária Vila Isabel

PRAÇA BARÃO DE DRUMOND, 369 (PRAÇA 7)

Tel.: 238-4777 (Clínica) e 238-8551 (Residência)

RAIOS-X — CIRURGIAS — CLÍNICA GERAL — EXAMES LABORATORIAIS — OXIGENOTERAPIA — INTUBAÇÕES — INFRAVIOLETA — ULTRAVIOLETA — ATENDIMENTOS DOMICILIARES — ORIENTAÇÃO MÉDICA VETERINÁRIA

DR. WANDERLEY SEVERO DOS SANTOS

Horário: de segunda a sábado, das 7 às 21 horas
Domingos das 7 às 12 horas

IMÓVEIS

COMPRA E VENDA

ATENÇÃO PAVUNA — Terrenos à Est. Rio do Pau, 1.003. Tratar no local com o Sr. Acemir. (S-12424)

TERRENOS PRAIA-PEDRA DE GUARARA — S/entrada, prest. 40,00. Lotes 12x30 a poucos metros da condução e do comércio, arborizada, água e luz, prontos p/construir. NB, este loteamento fica entre a praia e a Estr. Rio-Santos. Inf. c/A. J. LINS — Cred. 73 s/301 — Madureira — CETEL — 300 — 2405. Vendas grátis ao local: sábados, domingos e feriados. (S-12407)

ATENÇÃO — Mallet, Itaipu, Bangu, Casas aplo. 4.º andar, primeira locação, NCr\$ 4.000,00 de entrada. Informações com Elio F. Silva, Cred. 1.016, Av. Suburbana, 19.022, L' s/ 204, ou Estrada Imponente Magnífica 4139, bloco 9-A, Mallet. (S-12423)

BANGU — Terrenos, casinhas, etc. Junto a todo comércio, escola, condução, etc. facilitada, 300,00. Ver local Rua Nelson Fonseca, s/nº R. Sarapuí, Rio da Prata, ponte final do ônibus Bangu-Bonfins (918) Seguir Rua Paulo Rôla, barraca amarela com Elio F. Silva, Cred. 1.016, Av. Suburbana, 19.022, L' sala 204. (S-12423)



GOVERNADOR RECEBE O REI DO CARNAVAL

O rei do carnaval, sr. Joaquim Meneses, fez uma visita de cortesia ao governador Negrão de Lima, no Palácio Guanabara, quando o cumprimentou pela belíssima decoração das ruas e pelas providências tomadas pela Secretaria de Turismo, visando ao maior brilho do carnaval carioca.

Na oportunidade, Joaquim Meneses ofereceu uma gravata de seda ao governador. Contou ainda que sua função, como rei do carnaval, é de uma espécie de relações-públicas da maior festa popular do Brasil. Há 7 anos vem desempenhando esse papel, visitando uma média de 15 a 20 festas por dia um mês antes do carnaval propriamente dito, quando a abrilhanta com sua presença todos os grandes bailes cariocas.

INPS suspende cobrança dos débitos das Prefeituras!

O diretor-geral do Serviço Nacional dos Municípios, sr. Raul Armando Mendes, esteve hoje no Ministério do Interior, quando informou ao ministro Costa Cavalcanti

que o INPS, em consonância com o pensamento do ministro do Trabalho, autorizou os superintendentes do Instituto em todo o território nacional a cobrança

dos débitos das Prefeituras para com a Previdência Social.

A suspensão vigorará até que se ulitem os estudos

da nova legislação sobre a matéria que estão sendo elaborados pelo INPS e pelo SENAM, para disciplinar o problema previdenciário municipal.

Segundo o sr. Raul Armando Mendes, "a conquista da SENAM junto ao INPS terá profunda repercussão em todos os municípios brasileiros".

Técnicos da USAID fazem levantamento sobre o Nordeste

O ministro Costa Cavalcanti encaminhou ao superintendente da SUDENE a equipe de economistas da USAID para os primeiros contatos visando à obtenção de dados sócio-econômicos do Nordeste. O trabalho será feito em colaboração com a Superintendência do Nordeste, absorção de mão-de-obra, renda per capita, taxa de crescimento industrial, agricultura e serviços, saúde pública etc. A equipe passou dois dias em Recife.

George Peas, vice-diretor da USAID/NE, foram os seguintes os técnicos recebidos pela SUDENE: Richard B. Palmer, diretor-assistente para Planejamento do Desenvolvimento (USAID/RIQ); e Bowen, chefe do Setor Agrícola USAID/NE; D. Guzman, especialista em assuntos agrícolas; D. Cohen, economista USAID/RIQ; Kenneth Fodor, economista USAID/RIQ; e J. Praga Costa, economista USAID/RIQ.

DEFINIÇÃO DE POLÍTICA

Os próximos núcleos de colonização a serem visitados pelos técnicos da Divisão de Organização Agrária, da SUDENE, são os de Maracápolis e Alto Turil, no Maranhão; Santa Rosa e Gurjeira, no Piauí.

Após a coleta de dados sobre as condições de cada núcleo, a SUDENE poderá, então, definir sua política de colonização e métodos diferentes de atuação, conforme a peculiaridade de cada núcleo estudado.

COM AS COOPERATIVAS

O programa de colonização da SUDENE prevê assinatura de convênios com as cooperativas de colonização, através das quais a autarquia prestará assistência técnica e financeira.

co do Piauí, com o objetivo de prestar assistência técnica e econômica ao Núcleo de Colonização do Vale de Gurjeira. De acordo com esse convênio, a SUDENE destinará NCr\$ 80 mil na referência núcleo, que atenderá a importância recebida na contratação de pessoal, implantação de outras culturas e aquisição de material de consumo e serviços.

NO NORDESTE

Em Recife, os economistas da USAID foram recebidos pelo general Tácito Teófilo de Oliveira, que reuniu, na ocasião, diretores de Departamentos da SUDENE. Inicialmente, a equipe foi encaminhada à Assessoria Técnica, que organizou um roteiro de trabalho para coleta dos elementos solicitados.

Acompanhados pelo sr.

COLONIZAÇÃO

O ministro Costa Cavalcanti, do Interior, anunciou que o Departamento de Agricultura e Abastecimento da SUDENE enviara técnicos a núcleos de colonização no Piauí e Maranhão, objetivando conseguir subsídios para a elaboração de uma política de colonização adequada às condições locais.

Os técnicos da SUDENE — adiantou o ministro Costa Cavalcanti — já visitaram os

PELÉ

Os Mil Gols de Pelé e o tema da ornamentação carnavalesca de Nilópolis, com um grande coreto armado na Praça Nilo Peçanha, representando o estádio do Maracanã, tendo no centro a figura de Pelé, com 3 metros de altura, projeto do cenógrafo Garcia e execução do escultor Júlio.

Por outro lado, refina grande animação nos meios do samba nilopolitanos, principalmente no GRES Beija-Flor, que anualmente, leva o ritmo quente da Baixada ao asfalto cariocas.

IRRIGAÇÃO

A obra de retificação de rios e canais no interior do município de Petrópolis, no Vale do Paraíba, está sendo curso regular e deverá estar concluída dentro de cronograma estabelecido, com grandes benefícios para as populações ribeirinhas, de vez que se destinam a evitar o transbordamento dos rios nas estações chuvosas e a assegurar melhor irrigação às áreas beneficiadas.

BABALAÔS E IALORIXÁS

"Deus, para alguns religiosos, deixa de ser uma necessidade filosófica, para ser uma necessidade econômica".

Perguntou-nos leitora da LD, moradora em Caxias. — Não, eu não leio em Umbanda? Eu não faço para deixar de ler, ao contrário, minha linha doutrinária iniciática, só entende religião de Umbanda quem estuda, pois defende uma "UMBANDA QUE BUSCA UM DEUS (humano) QUE LIBERTA PELA VERDADE E SALVA PELA JUSTIÇA" e verdade, em todos os tempos, só pode ser encontrada, ESTUDANDO, LENDO.

UMBANDA DE CABOCLOS

Que livro deve ler ou recomendar, é a pergunta certa. Dos inúmeros livros que já li e aconselho: UMBANDA DE CABOCLOS (edição esgotada), pois o escrevi com carinho e espírito analítico. É um livro de consulta, necessária a quem deseja se iniciar no Culto do Caboclo.

Aplicamos no caso de UMBANDA DE CABOCLO os métodos do Curso de Formação de Professores, coordenado pelo professor Julio d'Assunção. Isto é, estudamos, consultamos, compramos, analisamos e depois então escrevemos. Umbanda de Caboclos é um livro que se recomenda a todo o iniciante.

BABALAÔS-IALORIXÁS

Se não tão bem quanto ao estilo e ao conteúdo, mesmo assim sua leitura se torna recomendável ao principiante. Leitura leve, amena, por isso de fácil assimilação, dando uma visão global do que é umbandista novo e velho. Mas tenho profundo respeito pela opinião e boa fé de meus irmãos e de meus leitores, por isso estamos estudando a fim de que os meus futuros livros possam ser ricos em conteúdo filosófico e doutrinário, satisfazendo uma necessidade imposta pelo crescimento da Umbanda. Divergindo do mestre Abigail Moura, da orquestra Afro Brasileira: de escritores como José Ribeiro e outros atavicos, pertencem à corrente do progresso e que por isso deseja tirar a UMBANDA das mãos de inescrupulosos. A UMBANDA deve AJUDAR o BRASIL a CRESCER.

INICIAÇÃO MEDIONICA

Do lado destes dois livros, preparo um CURSO DE INICIAÇÃO MEDIONICA por correspondência para os que DESEJEM conhecer a Umbanda que liberta, que nos mostra o caminho da felicidade, porque da compreensão; a Umbanda voltada para o Homem (criatura humana) a fim de compreender DEUS (Zambi), pois a "Umbanda é uma religião do passado que procura seu futuro". Compreenda uma UMBANDA AMOR, UMBANDA JUSTIÇA, fazendo o Curso de Iniciação Medionica por Correspondência. Escreva para DECELO, aos cuidados da Editora Eco, Rua Marquês de Pombal, 173 — Z.C. 14 ou LUTA DEMOCRÁTICA.

CONVITE

Compareça dia 12, quinta-feira, às 21h30min, ao auditório TENORIO CAVALCANTI, Rádio Difusora Duque de Caxias, para participar do lançamento da Campanha pelo RECONHECIMENTO DA RELIGIÃO INICIÁTICA DE UMBANDA. Às quinta-feira.

Caixa Econômica Federal paga a servidores

Serão efetuados na próxima quarta-feira, dia 11 do corrente, nas agências de Depósitos da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, os seguintes pagamentos:

Ministério da Marinha — Cruzador Barroso; Ministério do Exército — Estação Militar das Forças Armadas; Aluguel e Pensão (Suplementar).



UMBANDA EM FOTOS — O editor Ernesto Mandarino (Eco) mostra-nos alguns originais que sua editora recusou, em virtude da pobreza doutrinária e linguística e deu nota 10 para LUTA DEMOCRÁTICA

Pintor de "portrai" velo apreciar o carnaval

Procedente de Toronto, Canadá, chegou ao Rio o pintor de perfil Artur Horne, acompanhado de sua esposa, a escultora Jean Horne, declarando que de tanto ouvir falar na carnaval do Rio, não resistiu à tentação e resolveu ver e participar da maior festa carnavalesca do Mundo. Disse no aeroporto que espera ver bastante cores e muita alegria. A sua obra está torcendo para que o calor continue pois "uma chuva iria estragar a grande festa de Momo". Após o carnaval ambos farão um passeio pela América Latina e durante esse tempo o sr. Horne trocará a pintura pela máquina de filmar.

O sr. Artur Horne, que entre suas obras pintou o ex-presidente canadense Henry Borden. ficará hospedado, em companhia de sua esposa, no Copacabana Palace.

A NOITE É O ESPETÁCULO

Efe Pinto



Eva Cristina, a principal figura feminina de Anjos e Demônios, a ser estreado em março próximo

- ★ O empresário Osvaldo, que pretendia levar um turma de balé para Luanda, parece que ainda não resolveu tal situação, tendo em vista o prejuízo que já teve com outros balés que seguiram para aquela cidade portuguesa. Mas, assim, está com vontade de fazer uma visita à capital angolana e tentar receber algo dos dirigentes de balés que para lá foram e aproveitar visitar as nossas vedetinhas que lá estão, conhecendo também a ilha.
- ★ Oziel Peganha informando que a Caravelle está funcionando agora em sua sede própria da Rua Gonçalves Dias, 89 — Cobertura 01, onde aguarda a turma de imprensa para um café. Diz ainda aquele divulgador que Cátia Clifene já selecionando músicas para o primeiro disco e Marisa Fabiani lançando, após o carnaval sua recente gravação.
- ★ A próxima atração do Teatro da Praia é Baden Powell, num show dirigido por Micle B. Boscóli e onde aparece o conjunto do cantor e compositor, além de quatro pastoras. Chama-se o espetáculo que estreará dia 12, logo após o carnaval, Baden & Leil e as músicas do espetáculo são de autoria de Baden e Paulinho Pinheiro.
- ★ Viajará para o México, logo após o carnaval, o sr. Murilo Leite, diretor da Tv Bandeirantes que será o coordenador-geral do rádio
- ★ Ricardo Amaral chegou da Europa e trouxe contrato assinado por Chico Buarque de Holanda para apresentações em todo o Brasil durante quatro meses, quando retornará à Roma. Estará no Rio entre 13 e 30 de março e aí começará uma série de espetáculos musicais.
- ★ Lobnidas da Silva e Fernando Solera serão as vozes da REI nas transmissões via satélite em junho vindouro.
- ★ Silva Filho parou com seu espetáculo no Teatro Carlos Gomes e logo após o carnaval, Colé estreará ali uma revista na base do strip-tease com muito gente boa no seu elenco, principalmente no que tange ao nu.
- ★ A ex-vedeta Olga Mont, atualmente se encontra M. Giniar embarca, hoje, para Buenos Aires, onde terá mais uma vez, a oportunidade de rever seus parentes e amigos. Desejamos boa viagem a Olga e ao garotão que também vai tomar a bênção nos vórtices argentinos.
- ★ Geraldo Del Rei vai estreiar em março vindouro no filme de Carlos Hugo Christensen, Anjos e Demônios, em cores, contando a estória de uma turma de jovens em busca de prazeres. Com ele estarão Eva Cristina, Luis Fernando Lanelli e Rubens de Faleiro.

LUTA ESCOLAR

Pedro Eziel Cileño

Novas melas para ensino comercial

Seis pontos se acham contidos em ofício enviado pelo diretor do Ensino Comercial do MEC, prof. Rubens Batista de Oliveira, aos inspetores regionais, em todo País, recomendando-lhes que eles sejam desenvolvidos nos programas de Educação, Moral e Cívica, História e Geografia, bem como nos setores de Letras e Artes, de modo a conduzir a juventude à compreensão da relevância da solidariedade internacional.

Os pontos: compreensão da interdependência crescente das povos e a existência das múltiplas relações econômicas, culturais e políticas que o vinculam; mostrar aos jovens que existe uma comunidade internacional em contínuo desenvolvimento, salientando o papel da ONU como órgão intergovernamental; apontar a responsabilidade de todos os homens da comunidade internacional que, para se desenvolver, necessitam do apoio

Guy de Castejá e 145 franceses chegam para o carnaval do Rio

Carnaval em Vila Isabel

Procedente de Paris, chegou a Guanabara, em um avião fretado da VARIG o proprietário do Le Bateau, Guy de Castejá, acompanhado de um grupo de 145 pessoas, que embarcarão para valer no carnaval carioca.

Segundo declarou Castejá, logo após desembarcar no Galeão, a festa começa hoje no Le Bateau com o baile das Mil e Uma Noites, onde o grupo se apresentará com trajes orientais e fantasias. Hoje estarão torcendo por algumas escolas, na Avenida e na noite seguinte irão ao baile de gala do Municipal. Na quarta-feira após deixarem os salões do Monte Líbano, pela madrugada, embarcarão a noite para Paris.

Uma Judith, também de 21 anos, não cogitou em se apresentar de forma idêntica, enquanto a brasileira Lúcia Sacramento, modelo em Paris há dois anos e meio, combinou a maxi com a mini, pois sobre o vestido, usava uma longa capa branca.

OUTROS IMPORTANTES

Entre os 145 passageiros, os que mais se destacam são os senhores de Paris: Edie Barclay, famoso editor de discos; Christine Caron, campeã de natação; Yves Corbassier, pintor de arte abstrata, para fazer uma exposição; Jean-Marie Peyer, o famoso fotógrafo, ex-namorado de Françoise Hardy.

Também se encontra um grupo de brasileiros: Cristine Bessano Freire que depois de estudar na Inglaterra, casou com o publicista francês Roland Freire, motivo pelo qual já vive há seis anos em Paris. Agora, o Rio se é objetivo de suas viagens.

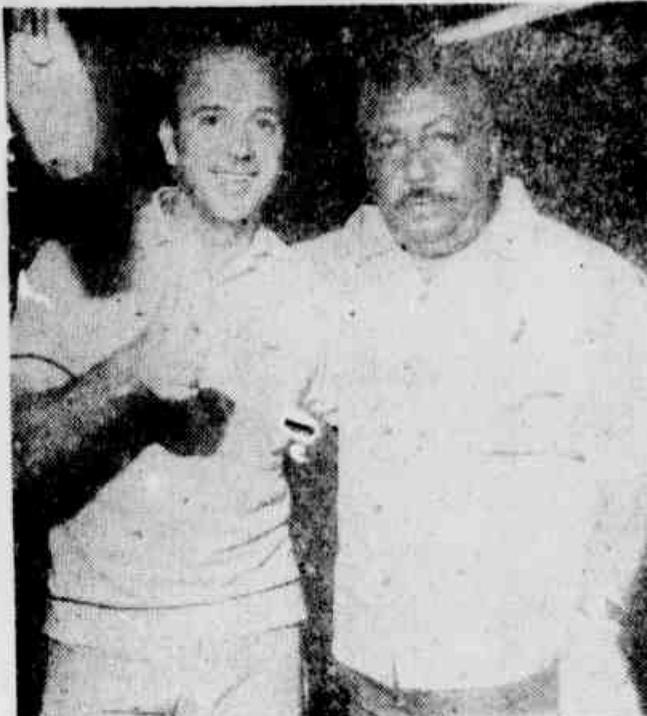
A turma de Guy de Castejá está muito empolgada com o Rio, pois além de grande carnaval, poderá dar uma mergulhada na praia, há que o tempo está agradável.

Para Kaliban o empresário Glauco Pereira ainda vai muito longe

GLAUCO PEREIRA (Glauco Oliveira Pereira), Produtor radiotônico e de televisão, Empresário. Nascido aos 28 de maio de 1939, primeiro decano na cas sodical de Gêmeos, Regência planetária de Mercúrio.

Os nativos desta fase do Zodíaco, são dotados de muita agilidade mental, bastante desembaraço em negócios, justamente em virtude da própria infância de seu astro regência, que inspira o comércio e as transações lúdicas. São espertos sem desonestidade, desvontes sem ser trapaceiros. Dolados de uma intuição incommum, apagam-se aos que

lhes convém e repelem, jeitosamente, aqueles que prejudicam aos seus interesses. Não são de grande apego nos romances amorosos, mostrando-se, pelo contrário, insuáveis, com uma ambigüidade que nem sempre os situa bem nos círculos de sua convivência. Na maturidade, porém, apagam-se a um ideal firme que os acompanha até ao final da existência.



Glauco Pereira e o astrólogo professor Kaliban

O focalizado é homem sincero em tudo quanto faz. Quanto amigo conduz-se de modo equilibrado, mostrando-se interessado em resolver mesmo as situações mais difíceis. Dono d enorme espírito esportivo, encara sempre com otimismo mesmo as situações consideradas intratáveis. Não se intimida ante os adversários, mas, matreiramente, arma os meios capazes de derrotá-los. Gosta de viajar, conhecer novas terras e novas gentes. Ativo sem exagero, não é de empolgar-se pelos amores que cruzam o seu caminho mas faz sempre por merecê-los. Gosta de ganhar muito dinheiro e toda a sua mente vibra no sentido de imaginar os modos de multiplicá-lo. Sua melhor fase, porém, ainda não chegou: irá muito mais longe na altura dos 40 anos. Pedra zodiacal: esmeralda. Cor favorável: alaranjada. Perfume: madeira do Oriente. Número de sorte: 6. Melhor dia da semana: sábado.

Direito Criminal para o povo

Celso Nascimento Filho

Infanticídio

No código atual, o crime de infanticídio está assim redigido: "matar, sob a influência do estado puerperal, o próprio filho durante o parto ou logo após".

No novo Código Penal que entrará em vigor em outubro a crime de infanticídio está assim apresentado: "matar, para ocultar sua desonra ou sob a influência de perturbação, o próprio filho, durante ou logo após o parto".

FURTO DE USO

No novo código o furto de

uso passou a ser crime. A nova lei diz: "se a coisa é subtraída para o fim de uso momentâneo e a seguir vem a ser imediatamente restituída ou resposta, no lugar onde se achava. Pena: detenção até seis meses. É o caso do sujeito que furta o automóvel da massa vultuosa e depois repõe o carro no lugar onde se achava.

O crime de roubo não existe no código atual mas está no código novo, "matar membros de um grupo nacional, étnico, religioso ou per-

tencente a determinada raça, com o fim de destruição total ou parcial desse grupo. Pena: reclusão de 15 a 30 anos.

Aos leitores: as consultas serão dadas no escritório do dr. Celso. Eventualmente responderemos pela coluna. As perguntas sobre Direito do Trabalho, Inventário, e funcionalismo público serão respondidas somente no escritório: Avenida Almirante Barroso, 97, sala 1008 tel. 223-7949 — 223-4036.

Manequim brasileiro vai desfilor no Municipal

A manequim brasileira Isa Monteiro chegou hoje ao Rio trazendo a fantasia Árabe, que, criada pelo costureiro italiano Christian Gian, para desfilor no Teatro Municipal.

Isa Monteiro explicou no aeroporto do Galeão que sua fantasia é um costume tradicionalizado em beldade de vulto e primo oriental, e bastante vistoso, rosa. Disse que o costureiro Gian se encontra em Roma há quatro anos, mas já teve atelier na capital italiana, servindo agora, quando chegar ao Rio dentro de quatro dias, montar um atelier em Copacabana.

Christian Gian virá acompanhado de cinco manequins italianas e Isa Monteiro interpretará a e uma parte de desfiles que serão realizadas após a inauguração de sua casa.

SE NÃO TEMES O MEU GATILHO SERÁS UM HOMEM MORTO!

MEU REVOLVER É MINHA LEI

AMANHÃ

John IRELAND

ANDRÉ e GIORIANA RAMOND FELLEGRIN

CONDOMINIO PLAZA

OLINDA MASCOTE

SE VOCÊ NÃO GOSTA DE MULHERES, ENTÃO VEJA ESTE FILME

OPERA PRINCE

AMOR

A TERRA INVADIDA POR SERES SUPERIORES!

ERA DOS ROBOTS

Robots COM FORMA HUMANA PARA O CRIME E PARA O AMOR!

AMANHÃ RICAMAR PRESIDENTE

O JOQUEI DA RAINHA MONTA QUATRO EM CIDADE JARDIM

Time do Independiente chega na quinta-feira

A delegação do Independiente de Buenos Aires, que participará do Torneo Internacional de Verão promovido pelo Vasco e Flamengo, chegou ao Rio na quinta-feira, tendo sua estadia na noite do dia 14, no Maracanã, contra o Vasco.

Os jogadores ficarão hospedados no Hotel Novo Mundo, e poderão treinar em São Januário, cujas dependências foram colocadas à sua disposição.

COM BRASILEIRO

O Independiente que já encorajou sua participação no torneio organizado pelo Boca Juniors em Mar del Plata, contando inclusive com a participação de Racing e Nacional do México, terá integrado da todos os seus jogadores, mais um brasileiro que está em experiência, e que os torcedores argentinos chamam de Arara.

Vitória pede muito à Lusa pelo Detinho

SALVADOR, 7 (Sport Press) — O presidente do Vitória, sr. Albino Castro, informou que a Portuguesa de Desportos voltou a demonstrar interesse para contratar o goleiro Detinho, um dos melhores da posição no Estado. A Lusa paulista chegou a oferecer ao NCRs 150 mil pelo passe do jogador, mas o primeiro mandatário do rubro-negro desta capital informou que por menos de NCRs 250 mil Detinho não sairá do clube. Detinho goza de grande prestígio em São Paulo, tendo sido recomendado ao Santos pelo atacante Coutinho, antes de o clube da Vila ter contratado Joel ao Coritiba.

Contrato de Carbone já não preocupa o Inter

PORTO ALEGRE, 7 (Sport Press) — Carbone, a grande revelação do campeonato gaúcho de 59, compoendo com Tovar a dupla de meio-campo mais eficiente do certame, deixou de ser um jogador de cabeça para o Inter nacional. Depois de relutar um pouco, Carbone chegou a um acordo com o colorado, e assinou seu contrato por mais dois anos, recebendo NCRs 50 mil de lucros, além do salário-fóto do clube. Por outro lado, o apoiador Otacilio, considerado um dos melhores do interior do Estado, foi adquirido ao Brasil de Pelotas, pagando o Inter pelo seu passe a importância de NCR 90 mil.

King Peter, melhorado, deve ganhar à noite!

King Peter voltou a ser inscrito, agora com carreira marcada para o sexto páreo da noite de quinta-feira, tendo a melhor chance de confirmar totalmente o que não mostrou em seu compromisso de estréia na Gávea, então com problemas de aclimação e tendo sentido a falta do indispensável aquecimento. Era levado com a segurança de brigar pela vitória, correu apreciavelmente e deixou ótima impressão, contudo, faliu na posição de honra. Agora o páreo está cheio e o perigo maior talvez seja o da partida, eis que em prejuízo no momento da saída, poderá não corresponder

Morales prepara Boa Vista

Enquanto espera o momento de atuar no Grande Prêmio Diana, na Gávea, marcado para o mês de março vindouro, a equa Boa Vista, conhecida pelo nome de seu formador Silvio Morales, será inscrita em carreira para algumas vencedoras de três pa-



Sorriso de campeão

Enfrentando Freitas é o líder tranquilo da estatística. Em pouco mais de um mês o veterano preparador, que nas primeiras apurações de 70 vinha na quarta posição, rapidamente ascendeu à ponta da tabela e vai em busca de novo título na dança das vitórias.

Resultado das corridas de hoje na Gávea

1.º PAREO — 1.º — Dom Luis (J. Pinto), 2.º — Capeta (C. R. Carvalho), Ponta (8) 0,19. Dupla (24) 0,58. Placês (1) 0,17 e (3) 0,32.
2.º PAREO — 1.º — Jada (R. Ribeiro), 2.º — Patrick (O. Cardoso), Ponta (9) 0,34. Dupla (14) 0,18. Placês (6) 0,10 e (1) 0,10.
3.º PAREO — 1.º — King Richard (R. Carmo), 2.º — Barwell (J. Briza), Ponta (4) 0,41. Dupla (12) 0,26. Placês (4) 0,15 e (1) 0,12.
4.º PAREO — 1.º — Fuji Otto (O. Cardoso), 2.º — El Guirriero (M. Silva), Ponta (1) 0,31. Dupla (14) 0,67. Placês (1) 0,20 e (7) 0,39.
5.º PAREO — 1.º — Ugly (G. Fagundes), 2.º — Barão (J. Gil), Ponta (3) 0,47. Dupla (12) 0,22. Placês (3) 0,25 e (2) 0,22.
6.º PAREO — 1.º — Love Song (J. Machado), 2.º — Our Genu (A. M. Caminha), Ponta (1) 0,26. Dupla (12) 0,48. Placês (1) 0,19 e (4) 0,21.
7.º PAREO — 1.º — Agacante (R. Ribeiro), 2.º — Holkital (J. Pinto), Ponta (1) 0,19. Dupla (13) 0,28. Placês (1) 0,13 e (6) 0,19.
8.º PAREO — 1.º — El Toronado (J. Santana), Ponta (9) 0,22. Dupla (14) 0,20. Placês (9) 0,13 e (1) 0,13.
9.º PAREO — 1.º — Dueto (P. Esteves), 2.º — Expresso (H. Vasconcelos), Ponta (1) 0,22. Dupla (14) 0,47. Placês (1) 0,15 e (10) 0,26.

no final, tendo em vista ainda o fato de estar em turma aparentemente mais forte. Mas a sua chance de sucesso não pode ser negada e é ele o melhor nome para o triunfo, governando pelo Francisco Esteves. No que respeito aos adversários, são olhados com maior respeito o ligeiro Ponteiro, a equa Serein, que segue encabeçada, e Dedal, este o companheiro de número de King Peter, portanto, em nada influenciando a sua vitória que irá salvar as patas do maior responsável pelo favoritismo da primeira sete.

que é Boa Vista, cujo derradeiro compromisso teve lugar em Cidade Jardim, ganhando prova similar aquela de há muito se encontra alojada na Vila Hipica da Gávea, tendo antes de seu retorno aos exercícios, enfrentado ligeiro período de repouso.

O jóquei inglês Frankie Durr, muito conhecido como o jóquei da rainha, tem quatro montarias para a reunião de hoje em Cidade Jardim. Vai pilotar o favorito Yes Sir, Nenrod, Arlesiana e Carotat. Este, o maior asar na sua carreira e no caso de vitória, devendo levar os melhores aplausos ao gineze inglês, que chegou ao Brasil, convidado para uma campanha no período de um mês, além de ministrar ensinamentos da escola europeia aos aprendizes do turfe paulista. A programação de longo mais, em Pinheiros, é a seguinte:

1.º PAREO — 1.100 metros — NCRs 5.000,00
1-1 Annalisa, R. Machado 55
2-2 Danuta, W. Maxalla 55
3-3 F. Palace, J. M. A. 55

4-4 Ibra, G. Antônio 55
5-5 Marmota, J. P. Silva 55
2.º PAREO — 2.000 metros — NCRs 4.000,00
1-1 Copenique, A. Barroso 56
2-2 Carabou, E. Gonç. 56
3-3 Roastant, J. Alves 56
4-4 Rockford, J. P. Silva 56
5-5 Edo, J. G. Silva 56
Masman, J. M. A. 56

3.º PAREO — 1.100 metros — NCRs 4.000,00
1-1 Butrus, A. Barroso 55
2-2 Dico, J. Fagundes 55
3-3 Estabanado, E. Fern. 55
4-4 Penomeno, W. Max. 55
5-5 Parliament, A. Bolino 55
6-6 Yes Sir, D. Durr 55
7-1 Plang, A. Ricardo 55
Zart, L. Cavalheiro 55

4.º PAREO — 1.400 metros — NCRs 4.000,00
1-1 Brise Fer, J. Borja 57
2-2 G. Sstar, J. P. Marti 57
3-3 Leureada, A. Araújo 57
4-4 Nenrod, F. Durr 57
5-5 Rosamar, A. Ricardo 57

6-6 Umará, E. Amorim 57
7-7 Vicenza, J. Fernandez 57
8-8 Viday, L. Vieira 57
5.º PAREO — 1.300 metros — NCRs 4.000,00
1-1 Ahy, C. Dutra 57
2-2 Alot, G. Calves 57
3-3 Dillene, A. Barroso 57
4-4 Qualuyira, G. Lomb. 57
5-5 Naindi, A. Bolino 57
6-6 Promenade, J. G. Silva 57
7-7 Tabruska, J. P. Silva 57
8-8 Veramar, L. Vieira 57

6.º PAREO — 1.300 metros — NCRs 4.000,00
1-1 Arlesiana, P. Durr 57
2-2 Belane, A. Araújo 57
3-3 Jarabá, C. Dutra 57
4-4 Nid, A. Ricardo 57
5-5 Noruega, G. Amorim 57
6-6 Vakanz, E. Gonçalves 57
7-7 Valtelina, N. Pereira 57
8-8 Romagna, J. P. Martins 57
9-9 Velez, J. Almeida 57

7.º PAREO — 1.300 metros — NCRs 7.000,00
1-1 Anatoyan, J. Santos 56

2-2 Cumberland, J. Borja 55
3-3 Onch, J. Alves 55
4-4 Pacau, D. Garcia 55
5-5 Prudente, E. Sampaio 55
6-6 Q. Lat, A. Barroso 55
7-7 Embate, L. Rigori 55
8-8 Opongo, J. M. A. 55
9-9 Jocos, A. Ricardo 55
10-10 Queribu, J. P. Mart. 55

8.º PAREO — 1.200 metros — NCRs 5.000,00
1-1 Alcyonito, J. P. Mart. 56
2-2 Brise Tout, N. Pereira 56
3-3 Carotat, F. Durr 56
4-4 Clochar, A. Barroso 56

9-9 Deva-relo, L. Cavala 56
6-6 Duda, R. Diniz 56
7-7 Follow Me, G. Massoli 56
8-8 Nagnon, H. Aktyoshi 56
9-9 Viracopos, J. P. Silva 56
9.º PAREO — 1.300 metros — NCRs 5.000,00
1-1 Big Valley, A. Araújo 56
2-2 Cadirado, J. Alves 56
3-3 Cavi, L. Cavalheiro 56
4-4 Estix, A. Barroso 56
5-5 Lux, G. Massoli 56
6-6 On the River, W. Max. 56
7-7 Tufão, E. Amorim 56
8-8 Certerito, A. Altrui 56
9-9 Old Scotch, A. Bolino 56

A próxima noturna

1.º PAREO — As 20 horas — 1.300 metros — NCRs 4.000,00
1-1 N. Bonbon, G. Fag. 57
2-2 Hama, L. Santos 57
3-3 H. Night, A. Ramos 57
4-4 Butte, J. Machado 57
5-5 L. Dance, F. Esteves 57
6-6 Beverly, J. Brizola 57
7-7 L. Linda, O. Cardoso 57
2.º PAREO — As 20h30min — 1.300 metros — NCRs 4.000,00
1-1 S. Du Matin, R. Carmo 54
2-2 Predicator, J. Pinto 54
3-3 Takuri, M. Silva 54
4-4 H. Luck, F. Maia 54
5-5 Macinalo, R. Ribeiro 54
6-6 Uxmal, L. Corroia 54
3.º PAREO — As 21 horas — 1.300 metros — NCRs 4.000,00
1-1 Q. Gemini, J. Sousa 57
2-2 Io, D. F. Graca 57
3-3 Jelena, J. Portinho 57
4-4 Levista, F. Esteves 57
5-5 Concertina, J. Mach. 57
6-6 H. Aquittal, J. Pinto 57
7-7 H. Flower, R. Ribeiro 57
8-8 Beavertan, L. Corroia 57
4.º PAREO — As 21h30min — 1.300 metros — NCRs 2.500,00
1-1 R. F. Esteves 55
2-2 Rei David, A. Santos 55
3-3 L. Samba, J. Machado 55
4-4 R. Fox, D. Milanes 55
5-5 Alcorodon, R. Ribeiro 55
6-6 Guiné, O. F. Silva 55
7-7 G. Oide, A. Hodecker 55
8-8 G. Looking, R. Carmo 55
9-9 Siglono, J. Nolta 55
5.º PAREO — As 22 horas — 1.100 metros — NCRs 5.000,00
1-1 Fatorial, D. F. Graca 56
2-2 H. Malak, O. F. Silva 55
3-3 Nardado, A. Ramos 55
4-4 El Matro, S. Silva 57
5-5 Bigarado, J. Pinto 56

5-5 Medel, F. Esteves 55
6-6 Jorral, J. Santana 55
7-7 Bully, R. Carmo 55
8-8 Páreo — As 22h30min — 1.200 metros — NCRs 2.500,00 — BETTING.
1-1 Serein, O. Oliveira 56
2-2 Ponteiro, J. Pinto 56
3-3 Meia Lua, P. Rocha 56
4-4 K. Gift, S. Silva 56
5-5 F. Preta, A. Aleixo 56
6-6 Lumus, A. Ramos 56
7-7 K. Peter, F. Esteves 56
8-8 Dedal, C. R. Carvalho 56
9-9 Copag, A. Hodecker 56
10-10 Q. G. J. Quintanilha 56
11-11 Light-Jé, S. Cruz 56
12-12 D. Carlos, J. Moita 56
13-13 Moonshine, F. Maia 56
14-14 Rockmy, M. Carvalho 56
15-15 Páreo — As 23h00min — 1.300 metros — NCRs 4.000,00 — BETTING.
1-1 Silverton, H. Vasconcelos 57
2-2 Iota, J. Machado 57
3-3 Inar, J. Balica 57
4-4 Brocklin, R. Ribeiro 57
5-5 G. G. J. Silva 57
6-6 Ke-Tio, N. Correa 57
7-7 Ornato, F. Esteves 57
8-8 Ubatá, A. Hodecker 57
9-9 Mindienne, M. Carv. 57
10-10 Tamo, A. Aleixo 57
11-11 Caligula, M. Silva 57
12-12 Capivari, O. Cardoso 57
13-13 Páreo — As 23h30min — 1.600 metros — NCRs 2.500,00 — BETTING.
1-1 A. Presto, A. Aleixo 56
2-2 Maupassant, J. Mach. 56
3-3 Foxbridge, M. Silva 56
4-4 Tanguary, G. Franco 56
5-5 Mambrum, A. M. Ca. 56
6-6 Dragão, D. F. Graca 56
7-7 Sotero, L. Corroia 56
8-8 San Isidro, L. Acuña 56
9-9 Taurup, M. Carvalho 56
10-10 Crap-Cat, S. Cruz 56
11-11 Queromero, M. Nielew. 56

GALOPANDO

CONFIANÇA

Jorge Pinto está anunciando a sua inteira confiança na nova atuação da equa Bigarado, animado pelo bom trabalho que acaba de produzir essa sua montada. Afirma que a chance de vitória é positiva no confronto com os cavalos na prova especial da noturna.

CANDIDATO

Não obstante as presenças de Silverton e Tasso, é grande a chance de vitória do animal Brooklyn, na sétima prova da reunião de quinta-feira. Vem de ótima corrida e vai bem no percurso de 1.300 metros. A direção foi confiada ao R. Ribeiro.

É FORÇA

Uxmal, cuja forma no momento é a melhor possível, retorna com as melhores possibilidades de sucesso, sendo mesmo a força aparente no segundo páreo da noturna de quinta-feira. A recente vitória do ligeiro Abdullah, serve como excelente credencial à chance do conduzido de Oraci Cardoso. No

mesmo páreo, Takuri e Macinalo, estreantes apenas na Gávea, são os mais cochichados e vão engrossar a pule de Uxmal.

POTRANCAS

Em San Isidro, Argentina, foi disputada uma carreira para as potrancas de 2 anos, tendo a vitória pertencido a Blasoniere, que se impõe mais de perto a Paille e Ines Manga, em 36"3 46"3, correndo no percurso de 800 metros, grama. Blasoniere é uma descendente de Titan (Midás e Co-Star) e Mi Blason, por Make Merry e Mi Bandeira, por Michel e Kora, por Cardénio.

EQUILIBRIO

Na prova central de hoje em Cidade Jardim, o prêmio Luis Campos Ribeiro, está difícil apontar o provável ganhador no lote de dez concorrentes. Há equilíbrio de forças entre Cumberland, na direção de J. Borja, Anatoyan, Pacau, Prudente, Jocos, Quartier Latin, este na direção do líder Albenzio Barroso, e Onch, potro com início de campanha na Gávea, ora em estréia no turfe de Cidade Jardim.

LAFIETE

ATAÍDE PEREIRA "SHOW"

Hoje é aquele dia... dona Maria!

A partir das 2 e meia da tarde, tudo e folia no Canal 13.

Venha divertir-se conosco, vamos cantar, vamos dançar, vamos reboiar, vamos boiar pra quebrar!

Os maiores sucessos deste carnaval, serão apresentados aqui no Rio TV Show. A minha cabeça vai começar a rodar, e eu não posso parar!

Carlos Guillard, Diretora Batista, a grande vencedora do carnaval, Os Bitem 4, Gilberto Alves, Orlando Dias, Zilda do Zé, As 4 Damas, Jorge Velga Odete Amarel, Ester Tarotiano, Clóvia Bornay, Valdir Maia e muitos outros grandes cartazes do carnaval, estarão dando a partida definitiva para o reinado de Momo!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Vai ser uma parada! Você não precisa preocupar-se com a barriga, porque vamos distribuir uma tonelada e meia de gêneros alimentícios para o auditório e mais café. Cantos em pastilhas, amendoim Agial, vinhos (para tomar depois) da fábrica Palibet, frutas diversas para todos vocês! Tem melancia que não acaba!

Alô, alô, alô... meninas bonitas!

Lourinhas, moreninhas e mulatinhas, bontinhas, que queiram dançar de botinhas procurem o Pereira aqui no 13, as quintas-feiras a partir das 4 da tarde. Vocês podem entrar no balé do nosso programa. É uma oportunidade para vocês se revelarem artistas de verdade, e ainda tem um cachê para vocês. Preciso enfeitar o nosso programa, e eu sei que há muita menina bonita "pela aí" que deseja trabalhar na TV, vem cá, vem...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

Logo mais, quero todo mundo na TV Rio, cantando, dançando e rebolando, se aparecer fantasiado, bem melhor, porque eu quero fazer hoje um programa em ritmo de loucura carnavalesca, ok? minha gente!

Mas, não esqueça de eleger o seu ídolo e ganhar UM MILHAO em prêmios. Preencha o cupão abaixo e envie para a TV Rio. Continue acreditando que em data oportuna, nós daremos o resultado do concurso e sortearemos um Milhão em prêmios para os votantes, e para o vencedor... bem isso é tanta coisa que eu só digo de puta. Meus chapinha, aquele abraço e até logo mais, no 13... 13... 13...

BAIXADA & ADJACÊNCIAS

Asclepiades de Sousa

Caxias

CONCORRÊNCIAS

Os problemas de infra-estrutura de serviços públicos da Baixada Fluminense limitam-se ao Estado da Guanabara estão sendo enfrentados objetiva e firmemente pelo governo do Estado do Rio, a começar pela questão básica do saneamento, uma das mais graves, em consequência do crescimento desordenado e vertiginoso das zonas urbanas dos municípios da região.

Conforme foi anunciado pelo governador Jeremias Fontes, o Estado do Rio vai construir uma adutora captando águas do Guandu, para resolver o problema do abastecimento em toda a região, até o ano 2000 e, visando o início dessas obras, já há concorrências marcadas para o princípio de março próximo.

Nova Iguaçu

Novos leões

Os senhores Dante Humberto Palladino, Valcir de Almeida e Wandec Pereira são os três novos membros do Lions Clube de Nova Iguaçu, empossados durante a última assembleia festiva realizada esta semana.

Entre os clubes que se fizeram representar na reunião constam os de Niterói, Méier, Duque de Caxias, Paracambi e Volta Redonda.

Convênio

O governo do Estado do Rio assinou um convênio com a

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu com vistas a solucionar o problema da falta de água em Queimados. No encontro mantido entre o governador Jeremias Fontes e o interventor federal Rui Queiroz, ficou acertado que a rede de água que atualmente serve a sede do município será estendida a Queimados, além dos distritos de Mesquita e Belfor Roxo, beneficiando grande parte da população iguaçuana.

O importante documento agora assinado, vem evidenciar as ótimas relações entre o governo do Estado do Rio e a PMNI para solução dos mais graves problemas do município iguaçuano. Escolas, assistência médico-hospitalar e casas po-

pulares, foram alguns dos problemas que, graças à ajuda do governo estadual, estão quase que totalmente solucionados.

Visita

No último encontro mantido entre o interventor federal Rui Queiroz e o governador Jeremias Fontes, ficou acertado que este último visitará Nova Iguaçu no próximo dia 18, ocasião em que juntamente com o chefe do Executivo local, inaugurará a primeira etapa do Conjunto Esplanada da COHAB e o moderno centro de saúde construído pelo governo do Estado.

As solenidades serão iniciadas às 9 horas, estando marcada a chegada do governador Jeremias Fontes e seu secretário para as 10h30min.

NILÓPOLIS

INQUÉRITO — O promotor Hugo Gonçalves Roma, da Comarca de Nilópolis, solicitou ao delegado Nilton Watzl, a abertura de inquérito criminal contra o sr. João de Moraes Cardoso Júnior, prefeito daquele município, afastado do cargo por 90 dias, em virtude de decisão da Câmara Municipal.

O representante do Ministério Público solicitou, ainda, o enquadramento do sr. Roberto de Moraes Cardoso, filho do prefeito impedido, para apuração de responsabilidade penal, por infração do Art. 1.º, itens 2, 11 e 13, do Decreto-Lei 201/66.

Cabo Frio

Carnaval submarino

Com capacidade para abrir por dois mil e duzentos foliões por noite, o Costa Azul Late Clube, de Cabo Frio, promete fazer o carnaval mais anima-

do para as centenas de turistas que, nesta temporada de verão, estão lotando os hotéis e pensões do município. A decoração do Costa Azul

foi coordenada pelo presidente Ricardo Menescal e contou com a supervisão do sr. Cláudio Arroxela. Tema: Carnaval Submarino.

Friburgo

INAUGURAÇÃO — Como parte das solenidades alusivas ao terceiro aniversário da administração do Estado do Rio, o governador Jeremias Fontes presidiu, em Friburgo, a inauguração do novo e moderno depósito da Campanha Nacional de Alimentação Escolar. Estiveram presentes à solenidade, além do representante federal da CNAE, engenheiro Emanuel Sáder, o prefeito Amâncio Azevedo, secretários de Estado e grande número de convidados.

O novo depósito da CNAE, em Friburgo, além de amplo e moderno, assegura melhor abastecimento de gêneros alimentícios às escolas, dentro do seu programa de assistência alimentar desenvolvido em todo território fluminense.

TERESÓPOLIS

ESCOAMENTO

Será muito ampliada a capacidade de escoamento da produção agrícola de quatro dos principais municípios produtores de gêneros de primeira necessidade da Serra dos Órgãos, com a complementação da pavimentação do novo trecho da rodovia Rio-Bahia que ligará Teresópolis a Porto Novo, em Minas, obra que já se acha em estado adiantado.

Atualmente, algumas regiões e municípios limítrofes escoam sua produção juntamente com o fluxo de tráfego de todo o norte do País, através do trecho Rio-Bahia que é torçoso, em Bemposta, a atravessar uma propriedade particular que lhes cobra pedágio sem que daí resulte qualquer benefício para a comunidade.

Samba da Baixada

Este ano, a Baixada Fluminense se fará representar no asfalto guanabarrino por seis escolas de samba e apenas dois blocos carnavalescos. Dessas, quatro são de Duque de Caxias, uma de Nilópolis e outra de Meriti. Duas estarão no II Grupo, situado na Avenida Presidente Antônio Carlos e, as restantes, desfilarão na Praça Onze de Junho, sede do III Grupo. Os dois blocos são de Duque de Caxias e Meriti. Ambos se defrontarão no II Grupo e, curiosamente, com enredos parecidos. O BC Unidos do Parque Felicidade, de Duque de Caxias, comparecerá com o enredo Tróia Negra, ao passo que o BC Mocidade de São Mateus mostrará a República dos Palmares. Ambos enredos retratam a odisséia do Zumbi, gangazuma e seus irmãos de cor, por ocasião da criação do Quilombo dos Palmares, que foi destruído pelo bandeirante Domingos Jorge Velho.

OS ENREDOS

GRES CARTOLINHAS DE DUQUE DE CAXIAS — Cores: amarelo-ouro e azul-pavão; Enredo: Cenas vivas do Rio de Janeiro nos tem-

pos de Debrê; Autores: Ariel, Carola e Carlinhos; Figurantes: 700 com 50 na bateria; Destaque: 10; Desfilam no III Grupo-GB (Praça Onze de Junho) e, segunda-feira, em Caxias (Avenida Brigadeiro Lima e Silva).

GRES CAPRICHOS DO CENTENÁRIO — Cores: verde e branco; Enredo: A marquesa de Santos; Autores: Onício, Inácio e Joel; Figurantes: 700, com 50 na bateria; Desfilam no Grupo III (Praça Onze de Junho) e, segunda-feira, em Caxias (Avenida Brigadeiro Lima e Silva).

GRES UNIDOS DA VILA SÃO LUIS — Cores: vermelho e branco; Enredo: Ciclo do açúcar no Brasil; Autor: Valtinho; Figurantes: 700, com 50 na bateria; Destaque: 20; Desfilam no Grupo III (Praça Onze de Junho) e, segunda-feira, em Caxias (Avenida Brigadeiro Lima e Silva).

GRES UNIAO DO CENTENÁRIO — Cores: azul e branco; Enredo: Brasil berço de glórias; Autores: Geraldino, Otávio e Jair; Figurantes:

1.500, com 70 na bateria; Destaque: 25; Desfilam no II Grupo (Avenida Presidente Antônio Carlos) e, segunda-feira, em Duque de Caxias (Avenida Brigadeiro Lima e Silva).

BC UNIDOS DO PARQUE FELICIDADE — Cores: azul e branco; Enredo: Tróia Negra; Autor: Ari Carlos; Figurantes: 1.200, com 50 na bateria; Destaque: 20; Desfilam no II Grupo, na GB, segundo domingo para São Paulo, onde representará o município, no Ipirapuera, restando segunda-feira, para desfilam na Ilha do Governador. Também desfilará, hoje, em Caxias.

ABERTURA

O carnaval caxiense será aberto hoje, com o desfile de rei Momo, I e único, pelas ruas da cidade em carro aberto, acompanhado de grande sequê, visitando as agremiações sociais para coroação das rainhas dos diversos clubes, iniciando suas visitas pelo Oriental Esporte Clube, quando será coroada a meia-noite, a rainha do carnaval, srta. Leda Assad, pelo prefeito Moacir do Carmo.

DECORAÇÕES

Os Clubes dos Quinhentos, Recreativo Caxiense e Oriental são as três agremiações favoritas para ganhar o Troféu Carnaval-70, oferecido pela Prefeitura Municipal de Duque de Caxias, para premiar a melhor decoração de clubes sociais.

O Clube dos Quinhentos apresenta um bonito trabalho do artista Cícero de Barros, intitulado Folia Colorida, que utiliza mais de quinhentas lâmpadas em cores.

Por sua vez, o Clube Recreativo Caxiense concorre com a decoração denominada Folia Africana, de autoria dos irmãos Luís Carlos e Ernani Cerqueira, que apresenta alguns aspectos da moda tuareg.

No Oriental Esporte Clube, mais conhecido como Petrol de Itatiaia, um lindo trabalho do consagrado cenografista Messias Neiva vem recebendo rasgados elogios dos entendidos, com quase todos antecipando a vitória do tema Carnaval no Egito.

A disputa está seriíssima e os membros da Comissão de Carnaval terão muito trabalho para decidir qual a melhor das três decorações dos tradicionais clubes caxienses.

Empresa de ônibus não respeita lei

Estava em visita à nossa redação e motorista profissional Edilson Rodrigues do Nascimento, Travessa da Prosperidade, 58-lindos, Vila da Penha, que veio fazer uma denúncia pública às autoridades contra a Empresa Mosa S.A., que explora a linha 334, Cordovil-Prata Trindade.

Segundo o motorista, os carros, em sua maioria, trazem em péssimas condições de segurança, sem freios e com outros defeitos, sem que nesses se proceda a uma vistoria. Os motoristas são forçados pela empresa a desenvolverem com os coletivos velocidade entre 70 e 80 Km para poderem fazer, no prazo de 7 horas, as três viagens exigidas, sendo de se destacar o fato de que os profissionais do volante fazem até 20 horas extras semanais que não são descontadas para o INPS, o que constitui uma ilegalidade. Deveria de elevado importância à providência, a Mosa não liga a mínima importância a 5.ª Região de Fiscalização, já que tem se da ao trabalho de esconder as irregularidades que pratica.

Recentemente, tendo o ônibus que dirigia apresentado defeito grave, Edilson fez apenas uma viagem e providenciou a ida do veículo para a oficina. No dia seguinte, o ônibus estava no mesmo estado e ele, para não deixar os passageiros a pé na rua foi dirigido até a garagem para que o defeito fosse sanado. Tanto bastou para que um dos sócios, de nome Clemente, o agredisse e despesse, pois achava que os passageiros não mereciam consideração.

Túnel Velho interditado a partir de quarta-feira

Na quarta-feira de Cinzas será interditado o Túnel Velho para o término das obras de duplicação das pistas, informou a nossa reportagem o secretário de Obras, engenheiro Paulo Soares, afirmando que somente será aberto no dia 31 de março vindouro, prazo previsto pela firma responsável pela construção das pistas.

Tal interdição é para permitir o início da segunda fase, que será constituída da construção da pista superior e das escavações para a outra pista.

SUPERINTENDENCIA REGIONAL DE NITERÓI

(SUCESA)

AVISO

A SUPERINTENDENCIA REGIONAL DE NITERÓI da SUCESA, tendo em vista a inobservância de um grande número de usuários com relação ao pagamento do seu consumo de abastecimento de água, informa que o prazo concedido para recebimento de seus débitos em atraso, será até o dia 28 do corrente, a partir da data da publicação deste Aviso.

Informa, ainda, que a partir deste prazo, a interrupção do fornecimento será intensificada com mais rigor em Niterói e São Gonçalo, e que os processos judiciais que já se encontram em tramitação no seu Departamento Jurídico, por falta desse pagamento, não deixarão de ter na SUCESA, solução de continuidade.

Niterói, 6 de Fevereiro de 1970.

(As. Edgard Faquer
Superintendente Regional)



Oriental apresentou decoração

O Oriental Esporte Clube promoveu coquetel na noite de ontem para apresentação de sua decoração intitulada Carnaval no Egito, belo trabalho do cenografista Messias Neiva. Ao coquetel compareceram figuras da sociedade caxiense, representando o prefeito Moacir do Carmo, o deputado José da Silva Barros, presidente da Comissão de Carnaval da PMDC. Na foto, o cenário do palco da tradicional agremiação totalmente decorado com um lindo painel, vendo-se ainda o

radialista Inácio Estolha que transmite o acontecimento pela onda da Rádio Difusora Caxias.

Botafogo vai ter estacionamento para veículos

O administrador da Botafogo, sr. Henrique Nogueira, informou ao Palácio Guanabara, que está em fase final os trabalhos de construção, por administração direta através do Departamento de Vias Urbanas, de um amplo estacionamento para veículos na quadra central da praça de Botafogo.

O estacionamento terá capacidade para abrigar cerca de 100 veículos numa área de... 2.500 m² em base asfáltica com muros, tina em concreto para proteção dos pedestres, abrangendo o trecho da pista entre as Ruas Magalhães de Oliveira e Professor Alfredo Gomes. Aceite para a obra já tem necessidade, tendo em vista o constante fluxo de tráfego naquele trecho com destino às casas de diversão do bairro que ali estão localizadas.

Mineira, a rainha do carnaval do Brasil

Prometendo comparecer ao maior número de bailes possível, no Rio, capital do samba, a mineirinha Angela Maria do Carmo, de 20 anos, estudante de pedagogia, recebeu a faixa de rainha do carnaval brasileiro, na noite de sexta-feira, no Canecão. Em segundo lugar, ficou a carioca Maria Vilani e, em terceiro, a paulista Andréia Franco.

A moreninha é boa sambista, como demonstrou no palco do Canecão, batendo com classe as suas colegas da GB e de S.P., que também estarão presentes nos forquinhos, sendo que Maria abrirá juntamente com o rei Momo, a rainha Moma e o rei do carnaval, o desfile de hoje das escolas de samba na Av. Presidente Vargas.



JOÃO DESCRENTE DE TER TOSTÃO

Festival de bola

Válter Júnior

♦ O Vasco continua confuso, prova está o desentendimento entre o diretor de futebol, sr. João Silva, e o presidente do clube. João Silva é contra a vinda de Eusebio, enquanto que o sr. Agostinho da Silva Gomes é plenamente a favor. Ainda com relação a contratação de jogadores os dois dirigentes vascos entram em choque. Silva, brasileiro do Racing, é um sonho de João Silva, entretanto, o presidente não concorda com a vinda do ex-atacante do Flamengo.

♦ Enquanto os dirigentes se desentendem, os jogadores estão em total harmonia. Toda a equipe treina durante o carnaval, exceto os que viajaram. Tanto fim como o preparador Baiter, ficaram contentes com a atitude tomada pelos atletas e agora estão mais confiantes no trabalho a ser realizado no clube.

♦ Paulo Henrique sofreu um acidente de automóvel e está internado no Instituto Brasileiro de Cardiologia. O desastre ocorreu em Copacabana, quando outro veículo chocou-se com o Corcel de Paulinho.

♦ Tostão está novamente ameaçado de disputar a Copa do Mundo. O jogador sofreu um derrame na vista esquerda, mas a vista do olho direito não apresenta mais problemas.

♦ Exel, Fernando, técnico americano, poderá sair da direção técnica do América logo após o carnaval. Oo Gênesis, entre outros, são nomes cobrados pela diretoria do clube.

♦ Rosel, quarto-zagueiro que estava em período de testes, em 1.º de Janeiro foi aprovado e já assinou seu contrato: 40 mil de lucros; NCr\$ 1.200.00 de salário.

P. Henrique fora do Torneio de Verão

O lateral Paulo Henrique, que sofreu um acidente com o seu carro quando saía do treino do Flamengo e se dirigia para sua residência, está internado no Instituto Brasileiro de Cardiologia e segundo os exames iniciais não houve nada de grave mas o jogador ficará inativo durante 30 dias o que significa dizer que estará ausente do Torneio de Verão que será disputado por Flamengo, Vasco, Independente e Seleção da Romênia.

O treinador Iustich foi imediatamente comunicado do ocorrido e, de Belo Horizonte, onde se encontra, mandou ordenar para que Paulo Henrique continue internado durante o carnaval, pois só assim terá certeza de que ficará em repouso.

TREINA AMANHÃ

O técnico Iustich retorna amanhã de Belo Horizonte, a fim de comandar o treino (instituído) dos jogadores rubro-negros que terão de se apresentar às 15 horas, na Grãves. Iustich justificou a sua medida de realizar treino durante o carnaval com a necessidade de manter a forma física dos jogadores e de preparar a equipe para o jogo de amanhã.

Iustich retorna com uma solução sobre as negociações que está mantendo com os dirigentes da Cruzeiro em torno da compra do passe do lateral direito Pedro Paulo.

HOUSTON (Especial para LUTA DEMOCRÁTICA) — A presença de Tostão na seleção brasileira está ameaçada. O treinador João Saldanha, falando particularmente a amigos, demonstrou seu pessimismo quanto a presença do famoso atacante nos jogos preparatórios do Brasil para a campanha do México. João

Saldanha, extra-oficialmente, não quer Tostão na seleção nas atuais condições físicas, tendo, inclusive, admitido que seria um desprestígio para o próprio jogador.

Segundo ainda revelações de João Saldanha, Tostão não poderia jogar antes mesmo de ser submetido a operação na retina do olho esquerdo. O

pessimismo do treinador, que ficou sabendo das dificuldades de uma recuperação do atacante, depois de conversar com um oftalmologista famoso, aumentou ainda mais, depois de surgir uma hemorragia externa no olho operado.

MEDICO OTIMISTA
O dr. Roberto Abdala Mou-

ra revelou após dar a notícia da hemorragia no olho esquerdo de Tostão que não existe gravidade. Segundo suas declarações, a hemorragia surgiu casualmente, e em nada afetou a operação que foi perfeita. Entretanto, Tostão não está tão feliz quando chegou a esta capital

e já demonstra um pouco de preocupação.

A viagem do jogador para o Brasil está prevista para hoje pela manhã, e as recepções em Belo Horizonte estão preparadas para receber Tostão com o mesmo entusiasmo e muito otimismo.



Zanata, o poder jovem do elenco rubro-negro

Zanata é atração do Fla para o Torneio de Verão

Zanata será a atração que o time do Flamengo apresentará no Torneio Internacional de Verão, promovido pelo rubro-negro e pelo Vasco. É o basqueteiro internacional do jovem jogador do Flamengo que no próximo dia 15, quando o time da Gávea estará enfrentando a Seleção Nacional da Romênia, um dos adversários do Brasil na copa.

Depois de um estágio nos Estados Unidos, Zanata foi escolhido por Iustich para compor o núcleo técnico do Flamengo ao lado de Laminha. Com 19 anos de idade, paulista de São José do Rio Preto, Zanata é o representante do poder jovem do Mengão-70 no Torneio.

A perspectiva de entrar contra uma equipe do gabarito da seleção da Romênia, que cumpriu campanha meritoria nas eliminatórias da Copa do Mundo e em seu primeiro jogo pelo Brasil, não intimidará ao jovem Zanata.

— É claro que um basqueteiro internacional e sempre um batismo. Vi os romenos pela televisão e gostei muito do seu jogo. Como eles correm, como se desloquem. Mas acho que vou me dar bem contra Dobrin, Dumitrache e outros jogadores romenos. Creio mesmo que o Flamengo fará uma grande figura no torneio. Tenho muita fé no Mengão-70.

Zanata começou na lateral direita, mas passou logo para o meio-campo sua verdadeira vocação.

— E no Flamengo — pros-

Promessa do

dirigente faz

Castilho alegre

RECIFE, 1 (Sport Press) — A promessa do presidente João Rosenblat de que agora em diante os pagamentos dos profissionais do Esporte Clube Recife serão feitos por quinquena deixou todos bem alegres, principalmente o treinador Castilho.

— Medida das mais acertadas tomou o nosso presidente. Recebendo seus salários em dia e por quinquena, os jogadores por certo terão maior incentivo para defender a camisa do Esporte Recife. E eu sei o primeiro a exigir deles o cumprimento de todas as suas obrigações, pois o sr. João Rosenblat nos prometeu o pagamento dos profissionais do clube será assunto prioritário no Esporte Recife.

segue Zanata — eu jogo como posto. Plantado à frente da linha de zagueiros para dar o primeiro combate aos atacantes adversários e organizar o contra-ataque. Raramente

tento o chute a gol. Lúnto-me mais aos passes em profundidade e à procura do jogo com Laminha, que é um verdadeiro motor. Mas sempre que posso dou os meus chutinhos

de fora da área, agora com maiores possibilidades de êxito, pois tenho treinado muito com seu Iustich e melhorei a direção e potência dos meus chutes.

Os cabeludos de Dino Sani

Sancho Sem Pança

DINO SANI arrasou as feras do João. Arrolou-as como uma corda desses caranguejos de casco cabeludo. Como um cordão de garotos, de blusão fantasiado, que enchem os palcos de televisão, cantando iê-iê-iê.

PARA Dino Sani, futebol no Brasil é palhaçada. Vinte e dois "caras" entram em campo, com a irresponsabilidade de dançadores de rock. Cuidam mais da cabeleira do que do bom manéjo da bola. Pensam mais na camisinha de paquinhá, multicolorida e de um vivo impressionante, do que no esporte.

EM PARTE, damos razão a Dino Sani. Macaquear tudo que de ruim aparece no exterior é nossa sina. Se alguma novidade arrebatou garotos de masculinidade duvidosa na Inglaterra ou nos Estados Unidos, nossos jovens aqui também se rebolem. Se estudantes, na Alemanha e na França, quebram e incendiam carros, amotinam-se e invadem universidades, os

nossos estudantes procuram desmoralizar mais ainda o nosso ensino, já tão avacalhado pela tal Escola Nova. E Eurico Gaspar Dutra, na Faculdade Cândido Mendes, é cognominado de vice-rei do Brasil por um estudante, sem dúvida desses que se desvelaram pela fofoca e descuidaram dos livros...

NÃO é só no futebol que se observa a degeneração. O rádio, a televisão, a faculdade, tudo fracassou. Nos programas de tevê e radiofônicos oferecem-se ao povo frescuras. Nada de instrutivo: comercializa-se a arte, declarando-a.

MAS, embora com razão, achamos que não deveria de dizer o que disse, em pois estrangeiro. Lavar a roupa aqui, não nos parece nada demais. Entretanto, quem lava a roupa de casa em tanque alheio, suja-a quase sempre mais ainda. Que culpa tem o futebol brasileiro de dirigentes de clubes aceitarem frangotes, com cabelos de Maria e camisa de folião?

Reduto dos veteranos

Com os festejos de maio, hoje não haverá qualquer atividade no VI Campeonato Carioca de Veteranos, uma promoção que LD, realiza com pleno sucesso e que tem alcançado o objetivo, quando nos fins de cada semana, sempre ocorre um jogo de futebol, que ainda hoje empolgou uma plateia com aquelas jogadas de categoria, que servem como testemunho de um passado brilhante e um presente ainda firme, no campo de controlar a pelota. Campeonato de veteranos significa uma mansa de árdua luta na ocupação dos jogadores e dirigentes e uma higiene mental aos domingos. O VI Campeonato Carioca de Veteranos foi o mais bem disputado de todos os tempos desde a sua criação ocorrida em 1963, quando do então clube do nosso amado Valfredo Lopes. Com a participação de clubes dos mais categorizados, foi efetivada uma plano superior de disciplina e técnica, apresentando em sua liderança o Brasil Novo AC, que faz jus a esse posto, pelo muito que apresentou o seu time, possuindo realmente o melhor conjunto, em que jogam duas últimas derradeiras partidas, não tendo se apresentado dentro do mesmo espírito técnico. Na vice-liderança encontra-se o Milionários, time de Anchieta, que mantém dois pontos atrás, restando-lhe dois compromissos: Modéstia de Anchieta e Sampão.

★ Hoje em Anchieta o Modéstia FC, ainda detém o 1.º lugar, dando folga aos seus jogadores. O patrocinador, Veríssimo, assim mesmo recomenda para que não haja ausência por parte dos jogadores, pois ainda existe o compromisso com o Milionários.

★ Quem quiser se divertir é só ir à Avenida Maracanã, 10. O clube Ilhoa do Fuzendo, sai hoje e a expectativa é para conhecer qual a fama que caberá ao Onestaldo. A festa do Anchieta já foi reservada...

★ O Brasil Novo AC, o qual nos honrou com sua vitória, vai oferecer aquele carnaval da liderança. Grandes ballas nos os dias de Maio!



Basquetebol em Foco

Néli Coutinho

★ FAVORITOS — Conforme há tempos noticiamos, a dupla Canella-Tude Sobrinho parece que será mesmo a responsável pela direção técnica da seleção do Brasil à Copa do Mundo, de maio, na Jugoslávia.

★ JUSTO — Já emitimos nosso ponto de vista a respeito a confirmar-se, pois Canella é, no momento, o técnico que reúne maiores condições para dirigir nosso selecionado. Ao seu lado, Tude seria um excelente auxiliar e ganharia maior tarinhá para futuros certames de tamanha expressão. O assunto, porém, será focalizado e aprovado pela diretoria da CBB.

★ RECONHECIMENTO — A Confederação Argentina de Basquetebol oficiou a CBB comunicando que o desporto da cesta portenha deseja prestar homenagem póstuma ao saudoso vice-presidente Ivã Raposo, pelo muito que fez pelo basquete da América do Sul.

★ PLACA — No seu documento a CBB revela que pretende colocar uma placa recordatória no túmulo de Ivã Raposo e pede informações a CBB se existe em nosso País algum impedimento. A CBB já está tomando as providências a respeito e o mais breve possível responderá a sua comissão que, assim, deu mais uma prova de amizade e distinção pelo basquetebol e desportistas brasileiros. O ofício veio assinado pelo presidente da CBB, José Monteforte.

★ CAVAR DINHEIRO — Os dirigentes da CBB José Carlos Coelho e Antônio Castro (setor financeiro) e Jack Fontenelle (administrativo) estarão em São Paulo, no próximo dia 15, a fim de conseguir apoio de firmas industriais bandeirantes à seleção do Brasil à Copa do Mundo de maio, na Jugoslávia.

★ ASSEMBLEIA-geral da Confederação Brasileira foi marcada para o próximo dia 27 (18 horas) para aprovar o relatório da diretoria da CBB e parecer do Conselho Fiscal, no exercício de 69.

★ HOMOLOGAÇÃO — Na mesma reunião será homologado os nomes dos vice-presidentes José Carlos Coelho (finanças) e Carlos Aurélio Fernandes (relações exteriores). A sessão será a sede da CBB, no 21.º andar do edifício Avenida Central.

★ FELIZ CARNAVAL a todos os nossos leitores e ate quinta-feira.

Cognac DUBAR
★★★★★ 5 Estrelas
PURO • FINO • DELICIOSO

FUTEBOL AMADOR

Almir Leite

Hoje é carnaval. Também os clubes filiados ao Departamento Amador, num brinde aos seus respectivos quadros sociais, fazem realizar bailes às vezes sem lucro, mas que servem de atração para quem pouco pode oferecer. Eis os clubes que vão promover carnaval:

CRUZEIRO FC: — O Cruzeiro FC já é uma das tradições nos festejos mimosos. Este ano, dirigido por Evandro Pessoa, o querido clube de Realengo vai realizar sete monumentais bailes, graças ao espírito de colaboração existente entre sua diretoria e associados. Mais assim vai deixar cair a quem quiser passar um carnaval tranquilo é só comparecer ao clube da Rua Barão de Triunfo, nº 255.

SANTISSIMO FC: — Este clube encontra-se sem um presidente legalmente falando, por que o mandato de presidente Valdir Pedreira já terminou. Mesmo assim, esse desportista continuou a frente dos destinos do Santíssimo FC, mas havia a necessidade de quem ajudasse financeiramente. E após a tomada de posição de alguns moços e endossado pelo CD, o abnegado desportista Benedito Teixeira Paixão deu o seu auxílio e graças a isso o Santíssimo poderá proporcionar o maior carnaval daquele subúrbio.

ANCHIETA EC: — Este ano, sob nova direção, o Anchieta EC, voltará a empolgar durante os festejos de carnaval, apresentando uma programação digna de ser assistida pelo empenho que os seus dirigentes fazem no sentido de apresentar o melhor em tudo: ornamentação e orquestra. Serão sete bailes que ficarão em sua história.

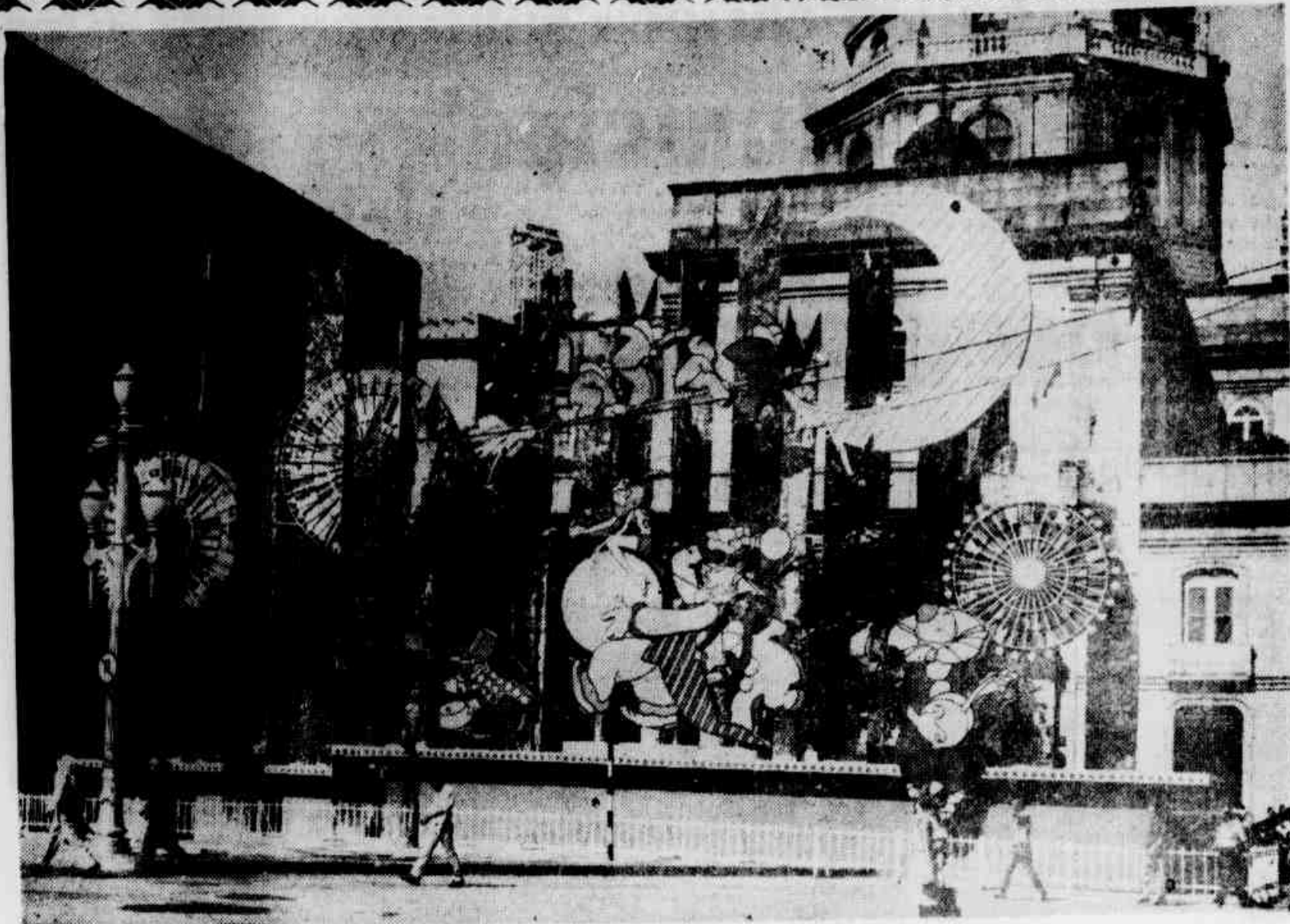
OPAVENSE VEM AI: — Um dos maiores carnavales dos clubes filiados ao Departamento Amador quem apresenta é o Pavense FC. Num ambiente estritamente familiar, o querido clube da Pavuna estará pronto para receber aqueles que desejam realmente participar de um carnaval harmonioso. Todo o magistoso ginásio está engalanado e o exemplo foi o baile de ontem animado por excelente banda. O que lamentamos é que o Pavense este ano não enviou programação aos jornais, principalmente os que dão cobertura ao futebol amador.

NO COLÉGIO TODO É TRISTEZA: — Através dos carnavales, o Colégio FC tem apresentado grandes programações e o seu salão tem sido pequeno para conter seus associados. O presidente Norberto Gonçalves reusou o CD e este achou por bem não assumir a responsabilidade dos festejos de carnaval, já que o mais interessante para os colegas é a construção do ginásio. Mesma assim, lamenta-se, porque é triste para o próprio Colégio de Colégio a ausência de carnaval no Colégio FC.

EC UNIAO COM FORÇA TOTAL: — Marcechal Bernes também terá o seu ponto alto no carnaval, já que o EC União vai garantir esse sucesso, oferecendo excelentes bailes.

O RIO

É



Ponto alto da decoração da Cidade, para o reinado de Momo, eis um flagrante das alegorias colocadas na parte fronteiriça a Candelária, na Av. Presidente Vargas.

CARNAVAL

Total e absolutamente entregue ao domínio de Momo, na mais dócil das vassalagens, o Rio, alegre por natureza, vive seus momentos de magna euforia, todos de semblante aberto e, porque não

dizer, de olhos acesos, prontos para cair na folia.

Foliões de todas as espécies, sem diferenças sociais, acotovelam-se nos salões e nas ruas, vibrando com as músicas

de agrado geral, irmanados todos na vontade de aproveitar ao máximo os três dias maravilhosos, que apagam as amarguras de um ano sofrido.

Vibra o Rio, vibram os cariocas e os turistas nacionais e estrangeiros, perdidos na multidão sempre alegre, pois, no carnaval, quem dá as ordens é mesmo a alegria.

★ AS MAJESTADES DA FOLIA



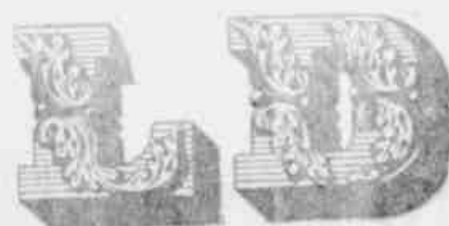
Indagada por suas princesas, a rainha Maria Vilani será atração em todos os bailes e desfiles de carnaval



Vivendo mais uma vez o rei Momo, Abraão Haddad será o comandante da folia em 1970



S. m. rei Momo, I e Único consagrando a sua rainha: Susana Dias



SUPLEMENTO DOMINICAL

Fundador-proprietário
TENORIO CAVALCANTI

Equipe:

Davi Gonçalves
(editor gráfico)
Clóvis Ramon
Antônio Lemos
Joel Lopes
Liliana Renata
Lúcio Aguiar
Efe Pinto
Kaliban
Wilson Silva

Folião carioca sabe apreciar o carnaval nos sãlões

Baile do Municipal — Ponto alto do carnaval

Os concursos de fantasias nos bailes carnavalescos, inevitavelmente são atrações, que fazem com que os candidatos trabalhem de fato desde o término dos concursos dos anos anteriores, até horas antes dos anos seguintes. Há concorrência, cujas performances anteriores colocam-nos em evidência tal que os tornam figuras obrigatórias para os anos seguintes, como os casos de Evandro de Castro Lima, que todos os anos tem prêmios notáveis, abisicando todos os primeiros lugares onde concorre, desde Recife até o Rio, no Baile de Ga-

la do Teatro Municipal, passando por São Paulo, onde também o Baile do Municipal, uma semana antes do carnaval se realiza anualmente. Evandro de Castro Lima, este ano, já ganhou os primeiros lugares em luxo masculino, em Recife e São Paulo, sendo o mais sério candidato aos demais bailes que se realizarão em 1970. Outros nomes, como Clóvis Bor-nay, Núncia Miranda, Simão Carneiro, Carlos Valente, Paulo Melo, Paulo Varelli, Olímpio do Nascimento, Mauro Rosas e muitos outros, são obrigatórios nos concursos de fantasias,

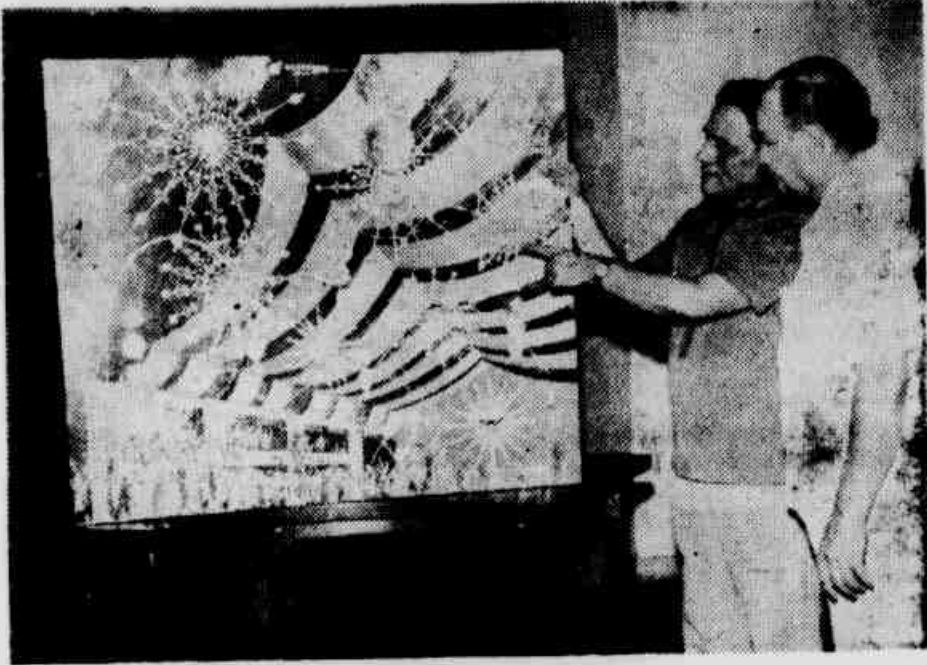
como concorrentes que mais possibilidades têm para conquistar os principais lugares, não só devido à inteligência com que preparam os temas para seus trajes, como, também, pela situação econômica, que somadas resultam no favoritismo com que concorrem.

Há outros, todavia, que embora sem aparecerem com destaque em anos anteriores, preparam-se com afino e provocam algumas surpresas, embora no meio, entre os candida-

tos, se constituam sempre em perigo às pretensões dos chamados "bichos-papões" de prêmios.

Para este ano, segundo a reportagem pôde constatar, há fantasias luxuosíssimas, outras de bom gosto na parte de originalidade, sempre como parte importante e capaz de decidir lugares, os quais, todavia, jamais deixarão de se constituir também em pontos de discórdia, já que ninguém, nestes concursos, perde sem serenidade e desportividade.

Clubes esportivos também prestigiam festa de Momo



O vice-presidente, Aldo Attademo, do Flamengo, mostrando como foi idealizada e hoje já concretizada, a decoração do salão principal da sede do Morro da Viúva.

Os clubes esportivos não ficam alheios ao reinado de Momo.

Todos os anos promovem bailes, não só os próprios clubes carnavalescos, programados e preparados com esmero, desde a ornamentação dos seus salões, como, também, com orquestras, alguns com acrobacias, outros com artigos de instalações ao ar livre, enfim, fazendo o máximo pelo conforto dos seus associados. Eis alguns dos que se enquadram nesta apresentação, com bailes programados durante os quatro dias de carnaval.

Gama — Bailes no ginásio de São Januário, todas as noites.
América F.C. — Bailes nas quatro noites, ginásio de Campos Sales, tendo como ponto alto o tradicional baile infantil, que é oficializado pela Secretaria de Turismo da GB.
Bonsucesso F.C. — Bailes na sede da Av. Teixeira de Castro, também com bailes infantis programados para as tardes, de 15 às 18h.
Bangu A.C. — Bailes na sede de Moça Bonita, com infantis, as tardes.
Fluminense F.C. — Bailes nos dias de hoje, amanhã e terça-feira, com infantil amanhã, o já tradicional Caracolina.
Madureira A.C. — Sede da Rua Conselheiro Galvão — com bailes as noites e

infantis amanhã e terça-feira.

Olaria A.C. — Sede da Rua Bariri, todas as noites, com infantil hoje, a partir das 12h.

Portuguesa — O clube da ilha do Governador também estará com bailes todas as noites, além de infantil amanhã, de 15 às 18h.

São Cristóvão — Rua Figueira de Melo, bailes oficiais do clube, com baile infantil programado para hoje.

Botafogo de Futebol e Regatas — No ginásio do Mourisco, o célebre Mata-borrão, ornamentado a bom gosto, o Botafogo realiza bailes todas as noites, a partir de ontem, com infantis hoje e terça-feira.



Jurema de Almeida trajando o seu belíssimo O Muryakitan, que tanto brilhou, estará mais uma vez concorrendo em luxo

Grajaú, Quitandinha, Sírrio, Monte Líbano e os concursos

Com o Grajaú Tennis Clube ontem iniciando a série de bailes com concursos de fantasias, prosseguirá hoje esta com a realização do grande baile do Santapaula Quitandinha Clube, em Petrópolis, onde os candidatos disputarão prêmios espetaculares, com o coordenador da festa, o eficiente Bento, tendo organizado tudo a contento. Depois, amanhã, teremos o Baile de Gala do Teatro Municipal, onde mais um concurso será realizado, também com prêmios notáveis, tanto para luxo como para originalidade, masculino e feminino.

Não exigindo para seus bailes o ineditismo que Municipal e Quitandinha exigem, os clubes Monte Líbano e Sírrio e Libanês apresentarão os vencedores dos concursos daqueles bailes realizados, além de outros candidatos que, apreciando os concursos dos bailes a serem levados a efeito na noite de terça-feira, se inscrevem especialmente para estes, também com prêmios excepcionais, numa disputa que só redonda em benefício para os concorrentes.

O Monte Líbano, este ano, como novidade, apresenta o sorteio, entre os que comparecem ao seu baile. Uma Noite em Bagdá, um automóvel zero quilômetro, além de dar prêmios idênticos aos dados pelo Municipal, amanhã no seu concurso.



O rei do carnaval, Joaquim Meneses, em palestra com dois experts em concursos de fantasias: Evandro de Castro Lima e Ribeiro Martins, este coordenador do concurso do Baile do Monte Líbano.

Carnaval em Cordovil será de abafar em 70

Será grande o carnaval na Rua Barão de Melgaço, em Cordovil, com prêmios para as melhores fantasias e troféus e medalhas para todos os concorrentes. Os festejos obedecem orientação de uma comissão organizadora integrada pelos srs. Fernando Lima, Aglaír Ferreira de Carvalho, Bernardo Antunes Pinto, Jorge de Almeida, José Alves de Araújo, Palmiro Rodrigues dos Santos, Vaidir Mendonça, Ari Valente e Valdeir Teixeira do Costa.

Menores apreendidos durante o carnaval

O juiz André Cavallieri, titular da Vara de Menores da Guanabara, baixou até disciplinando o destino dos menores apreendidos durante os dias de carnaval.

Os menores infratores serão encaminhados à Delegacia de Menores, na forma usual e os detidos nos Postos do Juizado e, por estes, ao Setor do Recolhimento Provisório da Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor, à Rua Clarimundo de Melo, 247, Quilombo Bonafina. Qualquer autoridade pública que atenda a menor desvalido deverá encaminhá-lo ao mesmo setor. Quanto aos extraviados ou perdidos e aos evadidos de casa, se outros motivos não desaconselharem a medida, serão entregues aos pais ou responsáveis por intermédio do posto respectivo, utilizando-se, para localização dos mesmos, os serviços de rádio-comunicação e outros. Os menores evadidos da Fundação do Bem-Estar do Menor voltarão a esse órgão.

Sempre que, em virtude de dúvidas, não possa o menor ser entregue aos pais ou responsáveis, será ele encaminhado ao Posto Central, na sede do Juizado (Rua do Senado, 29), para receber posteriormente o destino conveniente.

Gambiarra em toda a extensão da Rua Barão de Melgaço até à Praça XIII, com um coreto para a comissão julgadora, foi instalado na Rua Major Conrado com Vicente Leite. Haverá desfile de blocos e escolas de samba convidadas para tal com prêmios para as melhores colônias. Entre outras estarão presentes O Gremio Recreativo Escola de Samba Unidos de Lucas, Cantenário, Caracolinhas de Caxias, Tuos de Brás de Pina e muitas outras.



Valdeir Teixeira fala a LUTA sobre o que será o carnaval em Cordovil



Essa cara linda que o leitor está apreciando é atriz e trabalha com Procopio no "Avarento", no Teatro Nacional de Comédia. Mas acontece que a bonequinha que se chama Ruth Mezek vai desfilir com uma bela fantasia, amanhã, no Baile de Gala do Teatro Municipal e os nossos votos são que reedite Rutinha o sucesso do ano passado.

Império do Marangá mostra enrêdo: As Minas de Prata!

1. Com as nossas respeitadas saudações e reconhecimento pelo espírito de sacrifício, alto senso de responsabilidade e o culto devotado por vs. excelências às tradições do renome universal do carnaval do Rio de Janeiro, passamos as mãos patricios a síntese do enrêdo com que nossa agremiação, cumprindo suas finalidades estatutárias e regulamentos do Departamento de Certames da Secretaria de Turismo apresenta ao generoso povo carioca seu cortejo, baseado em trechos históricos verdadeiros do romance As Minas de Prata no qual o gênio do escritor José de Alencar retratou o espírito de coíça, de aventura e as fortes emoções das primeiras expedições colonizadoras que partiram da Bahia, rumo aos sertões bravios do Brasil central.

2. Nosso artista, o compositor, sambista e coreógrafo Jaci Gonçalves das Neves, sobrinho-neto do grande Eduardo das Neves e sobrinho do saudoso sereleiro Indio das Neves, que o Brasil inteiro conheceu e consagrou, valeu-se de sua fértil imaginação para moldar as figuras do cortejo, pintando figurinos humanos, dentro da visão histórica dos reais quadros do Brasil-Colônia de 1609 quando as bandeiras pioneiras de Roberto Dias encheram de castelos visionários fidalgos da Corte portuguesa, em busca das imensas fortunas, ocultas no mistério das nossas florestas quase impenetráveis. Enquanto a nostalgia da pátria distante e dos costumes da Corte fustavam de saudade os habitantes do litoral, eles buscavam nos torneios de lanceiros, nas cavalgadas e nas danças dos sarás, os lentivos para esquecer os ambientes distantes e civilizados das grandes cidades europeias. E nesse cenário que se desenvolve o romance-inspiração do nosso artista.

3. Impossível seria para uma agremiação, desgastada por dezenas de problemas de sua estrutura deficiente, em termos econômicos e obscurecida pela sede de promoção das suas co-irmãs de afortunados diri-

gentes, competir com os recursos de outras concorrentes do grupo I, na disputa da popularidade e da consagração dos auditórios. Na gravação de elefês, Mas nosso carnaval, temos confiança, merecerá dos ilustres membros deste colegiado a atenção que merece. Ele foi feito para os olhos generosos do povo que tanto ama e aplaude nossos compositores inspirados, nossas alas e destaques, nossa bateria orgulhosa e confiante, na expectativa do julgamento sereno e justo.

CORTEJO DO ENRÊDO AS MINAS DE PRATA

1. Abre-alas pede passagem apresenta o tema do nosso enrêdo.
2. Comissão de Frente, em traje completo e chapéu diplomata.
3. Destaque Roberto Dias com seguio de figuras alusivas.
4. Alegoria. Esculpidos os personagens do tabelião Vaz de Caminha explicando o mistério do manuscrito deixado por Roberto Dias ao mancebo seu filho, o auidaz Estácio Correla.
5. Destaque o governador d. Diogo de Meneses e sua filha Inezita. Seguem os damas da época (Século XVI).
6. 2ª porta-bandeira e seu mestre-sala.
7. Ala: Capoeiras da Bahia.
8. Alegoria. O guerreiro Estácio Correla consagrado como vencedor do Torneio de Cavalaria.
9. Figuras representativas do Grande Torneio. Destaques.
10. Ala dos passistas com samba-show.
11. Destaque. Em luxuosa fantasia de plumas e capa de pele de coelho, d. Estácio Correla, acompanhado de seus admiradores.
12. 1ª porta-bandeira e mestre-sala.
13. A expedição que seguiu o roteiro das minas, subiu o rio das Mortes, penetrou nas florestas, civilizou tupinambás e achou a verdadeira meta cobijada. Índios, escravos e garimpeiros.
14. Ala das tradicionais bahianas.
15. Bateria com ritmistas famosas.



Filme Novo, a homenagem de samba, vai sacudir a passarela da Avenida Presidente Vargas, defendendo o GRES Mocidade Independente de Padre Miguel. Envolva-se para conhecer o ambiente... porque todo é samba

Escolas do Grupo II desfilam no Castelo

A MAIS NOVA passarela do samba: Avenida Presidente Antônio Carlos, receberá, hoje, a partir das 18 horas, dezesseis escolas de samba do chamado Grupo II, onde a luta pelo título se afigura mais acirrada entre Em Cima da Hora, Unidos do Cabucu, Unidos de Padre Miguel e São Clemente, sem esquecer a tradição da Unidos de Lucas.

ORDEM

Pelo sorteio realizado na Secretaria de Turismo, eis a ordem de apresentação das es-

colas de samba, com seus respectivos enredos: 1º União de Vaz Lobo (Iracema, A Virgem dos Lábios de Mel); 2º Unidos do Cabucu (As Musas de Chico Buarque); 3º Unidos da Tijuca (Festas da Bahia); 4º São Clemente (Histórias Fantásticas); 5º Unidos de Lucas (Arte Barroca); 6º Em Cima da Hora (O Mundo Maravilhoso de Debre); 7º Aprendizes da Gávea (Evolução dos Transportes no Rio de Janeiro); 8º Independentes do Leblon (Não Desfilará); 9º Lins Imperial (Memórias da Rua do Ouvidor); 10º Im-

pério da Tijuca (Segredos e Encantos da Bahia); 11º Beija-Flor de Nilópolis (Quatro Séculos de Glória); 12º União do Centenário (Riquezas do Brasil); 13º Paraíso do Tuiuti (José de Alencar — Patriarca da Literatura Brasileira); 14º União de Jacarepaguá (Salões e Damas Imperiais); 15º Unidos de Padre Miguel (Homenagem ao Poeta As Primaveras, de Casimiro de Abreu); 16º Tupi de Bras de Pina (Praça Onze — Berço do Samba).

SAMBA NA PRAÇA ONZE ROLA COM GRUPO III!

Na tradicional Praça Onze de Junho, estarão desfilando as escolas de samba do chamado Grupo III, em número de dezesseis. É difícil prognosticar. Todos se nivelam.

Pela ordem, desfilarão assim, com os respectivos enredos:

1º — Unidos de Manguinhos (Bahia e Seu Reino Encantado); 2º — Interno Verde

(Baile das Rosas); 3º — Unidos do Uruti (Senzala em Festa); 4º Unidos de Nilópolis (Tudo é Carnaval); 5º Unidos da Ponte (Último Baile Imperial); 6º — Unidos de Baugu (Homenagem a Vital Brasil); 7º — Capricho do Centenário (Marquesa de Santos); 8º Unidos da Vila São Luis (Ciclo do Atacar); 9º Império de Campo Grande; 10º Independentes do Zumbi (Bahia e Suas Gló-

rias); 11º Império de Maranga (As Minas de Prata); 12º — Caprichosos de Pilares (Consagração Histórica da Princesa Imperial); 13º Cartolinas de Caxias (Cenas Vivas do Rio de Janeiro na Época de Debre); 14º — União da Vila Santa Teresa (Riquezas e Maravilhas do Brasil); 15º — Acadêmicos do Engenho da Rainha; 16º União da Ilha do Governador (Sonho de um Sambista).

LINS IMPERIAL MOSTRARÁ RUA DO OUVIDOR: ENREDO

Defendendo um enredo considerado audacioso, "Memórias da Rua do Ouvidor", mas, que a inteligência e dedicação do seu autor conseguiram adaptar com relativa facilidade ao elenco, a Sociedade Recreativa Escola de Samba Lins Imperial, se prepara com todo empenho, para uma exibição de grande gala no desfile marcado para a Avenida Presidente Antônio Carlos, onde pisará pensando em termos de conquistar o título máximo.

POUCO DE HISTÓRIA

Com sua sede social instalada a Rua Maria Luiza, 60, a S.R.E.S. Lins Imperial, promove seus ensaios, concorridos e animados, no ginásio do Atlas Atlético Clube, situado a rua Vilela Tavares, 169, no Lins de Vasconcelos. Nasceu dia 7 de março de 1963, por força da fusão entre as escolas de samba Filhos do Deserto, que havia sido fundada em 1933 e a Flor do Lins, organizada em 1946, adotando as cores verde e rosa. Sua atual diretoria está assim constituída: presidente —

Ivo Pais de Aguiar; vice: Paulo de Sousa Barros; secretário: Darel Knuth Machado; 1º secretário: Carlos Tavares; tesoureiro: Geraldo Gonçalves Maia; 1º tesoureiro: Newton G. Maia; diretor de patrimônio: Marinho Leão; Assessor: Silva, diretor social: Alberto Alves Silva; relações-públicas: Arnaldo Santos; diretor de disciplina: Arlindo Correia; Helvécio Antonio Lima; diretor de harmonia: João de Oliveira e procurador: Daniel Fernan.

O SAMBA

Da responsabilidade da Ala dos Compositores, o samba-enredo é bonito. Sua letra diz: 1 — "Men Rio, cidade alegre e doceira / Paraíso de sol e calor / Exaltamos tua rua mais sagrada / A popular Rua do Ouvidor / Originada de um desvio do mar / Foi palco de grandes trechos da história / Humilde e proletária ao começar / E alcançou com fidelidade a glória / Teve nome de cirurgião e barbeiro / De medicina e inteligência comprovada / De padre trovador, glútilo e casamenteiro / Ajudante de sala este nome evoca / A sátira de humorismo carlesco / E pelas madrugadas um fidalgo ardente / Em busca de aventuras galantes / Instituiu-se tenente motinado / Mais um nome que lhe foi outorgado, II — Mas quando nela veio morar o sr. Ouvidor / O povo em comum concordou / E passou a chamá-la Rua Ouvidor / Ouvidor, Ouvidor! / Hoje, quem por ti passa / Sente o encanto e a graça / Que o passado legou."

O ENREDO

As alegorias e os figurinos estão a cargo de José Félix e equipe. Para o seu desfile, a Lins Imperial contará com 1.200 figurantes, organizados em 20 alas femininas, 15 alas masculinas e 10 alas mistas, independente da ala de baianas e da bateria que arrastará 60 ritmistas. Tudo afinado ao enredo "Memórias da Rua do Ouvidor", de autoria do carnavalesco Carlos Manoel de Carvalho, que, num resumo, diz o seu histórico: Baseado no livro do popular Joaquim Manoel de Macedo, conta a história da mais passada e concorrida, a mais leviana e enciclopédica rua da cidade. Com suas vitrinas multicores e a rua do luxo e da elegância.

Originada de um desvio do mar, teve como denominadores as do Aleixo Manuel, enlevo português que teve glória como cirurgião e barbeiro, do padre Homem da Costa, sacerdote glútilo e casamenteiro, rei do cravo e da viola e finalmente do Ouvidor, em homenagem ao dr. Francisco Borque da Silveira, nomeada Ouvidor da Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro.

Sociedades encerrarão desfiles de carnaval

No encerramento do carnaval, terça-feira estarão dominando a superpassarela da Avenida Presidente Vargas, depois das 20h, as chamadas Grandes Sociedades — tradicionais coros — num desfile de cor, luz, beleza e muito entusiasmo, porque será repetida a apresentação do samba, através das três agremiações que ano passado sagraram-se campeãs em seus grupos.

Segundo a ordem ditada pelo sorteio, as Grandes Sociedades estarão desfilando assim: 1º — Tenentes do Diabo; 2º — Penabos; 3º — Carriocas, com enredo "Origem do Samba"; Turunas de Monte Alegre, será o 4º; 5º — Embaixado do Sossêgo; Pierrot da Caverna, com tema Cultura da Década 70, será o 6º; o 7º será

Clube dos Embaixadores, com SambaLândia e 8º Clube dos Democráticos, com Girassol ao Tempo de Carnaval.

Terminada a passagem das sociedades, desfilarão as escolas de samba Unidos do Cabucu, Acadêmicos de Santa Cruz e Acadêmicos do Salgueiro, campeãs dos grupos III — II e I, respectivamente.



Secretaria de Saúde prepara esquema de atendimento nos hospitais para o carnaval

O secretário de Saúde, dr. Hildebrando Monteiro Mariano, informou hoje que a SUSME adotou todas as providências a fim de não faltar socorro médico à população da Guanabara durante os festejos carnavalescos.

Assim sendo, os hospitais da rede estadual estarão com o funcionamento plenamente para todos os atendimentos.

AMBULÂNCIAS

Funcionarão normalmente 38 ambulâncias ligadas pelo rádio entre si e com os hospitais, assim distribuídas:

Hospital Estadual Souza Aguiar — 8; Miguel Couto — 4; Getúlio Vargas — 4; Carlos Chagas — 4; Rocha Faria — 3; Pedro II — 2; Paulino Verneque — 3; Salgado Filho — 4; Pedro Oliveira Kraemer — 2; Hospital-Dispensário Lourenço Jorge — 3; Hospital-Dispensário Rocha Maia — 3; Hospital-Dispensário Manoel Arvor Vilaboim — 1.

Uma das ambulâncias do Hospital Estadual Souza Aguiar

será colocada, a partir das 20 horas de sábado, na Av. Presidente Vargas (lado par), esquina da Avenida Rio Branco, tendo em vista que os desfiles que sociedades, ranchos e escolas de samba dificultam a travessia daquela artéria por viaturas que demandem o referido hospital.

Haverá também uma ambulância do Hospital-Dispensário Rocha Maia, estacionada na Av. Boira-Mar (junto ao Obelisco), a partir das 20 horas de sábado.

É necessário que a população colabore, procurando transportar aos hospitais, sempre que possível, os doentes que não necessitam ambulância, deixando para os atendimentos de maior gravidade.

Os serviços de ambulâncias deverão ser dirigidos, como nos dias normais, para os hospitais de cada região, onde também poderá ser solicitada, nos seguintes telefones: Os telefones dos hospitais

com endereço de referência: "Primeiro socorro são os seguintes:

Hospital Carlos Chagas (M. Hermes) — MH-21; Hospital Getúlio Vargas (Penha Chelular) — 220-2121; Hospital Lourenço Jorge (Barra da Tijuca) — 99-0283; Hospital Manoel Artur Vilaboim (Ilha de Paqueta) — PQT-31; Hospital Miguel Couto (Ódrea) — 247-2121; Hospital Padre Oliveira Kraemer (Praça Miguel) — BNG-4; Hospital Paulino Verneque (ilha do Governador) — GOV-21; Hospital Pedro II (Santa Cruz) — STC (Campo Grande) — CGR-21; Hospital Rocha Maia (Boislogio) — 226-2121; Hospital Salgado Filho (Meier) — 229-2121; Hospital Souza Aguiar (Centro) — 223-2121.



Imperatriz Leopoldinense será uma sensação!

UMA das escolas de samba do primeiro grupo, entre as que deverão arrancar entusiásticos aplausos da grande platéia postada ao longo da Presidente Vargas, será a Imperatriz Leopoldinense.

A espetacular academia de samba de Ramos vem com um carnaval maravilhoso, e o seu tema "1922 Oropá, França e Bahia" é realmente apaixonante. Nêle são focalizados com engenho e arte o que de mais puro existe no folclore brasileiro.

O tema da simpática escola é uma despretensiosa fantasia carnavalesca. Nêle há quadros vivos de Teatro Total, onde as figuras do Rei Nagô, da Rainha Luzia, de Macunaima, de André o Leão, da Negra Fulô, do Cobra Norato e das índias virgens se destacam num espetáculo multiforme e

multicolor, digno das mais requintadas platéias.

O samba, de autoria de Carlinhos Sideral e Matias de Freitas, é sensacional. A letra é bem feita, metrificada e de conteúdo poético pouco comum. A música é contagiante, empolgante, mesmo. E, inevitavelmente, uma das melhores deste ano.

Por tudo isto, a Imperatriz Leopoldinense deverá obter colocação honrosa entre as consideradas donas do desfile da Presidente Vargas.

Estão de parabéns o dr. Osvaldo Macedo, seu dedicado presidente, e seus não menos apaixonados colaboradores. A Imperatriz Leopoldinense, repetimos, vai entusiasmar a grande e exigente platéia da maior passarela do Mundo. Quem viver, verá.

Advertência do Juizado de Menores

Aos infratores das normas de fiscalização de menores no carnaval, inclusive aos pais e responsáveis, pela falta de vigilância sobre menores, serão aplicadas as sanções previstas na legislação especial. Os que criarem tropeços a sua execução serão apresentados às autoridades competentes, para as providências cabíveis, na forma da lei.

Incidirá nas penalidades previstas na legislação protetora de menores e na lei das Contravenções Penais quem vender ou de qualquer forma e em qualquer lugar, servir bebidas alcoólicas a menores de dezoito anos.

Será obrigatória a colocação de cartazes com aviso de proibição de venda de bebidas alcoólicas a menores de dezoito anos nos bares e semelhantes existentes nos locais em que se realizarem folguedos carnavalescos. Os agentes e autoridades adotarão as medidas cautelares que o caso comporte, sempre que encontrarem, nas vias públicas e nos locais de festejos, adultos embriagados que tenham menores sob a sua responsabilidade.

Será rigorosamente observada durante o período dos festejos carnavalescos a proibição

de hospedagem, em hotéis e pensões, de menores de dezoito anos, salvo quando acompanhados de seus pais ou responsáveis. Será proibido, os bailes de que participem menores de dezoito anos, o comparecimento de foliões em trajes de baúle.

Ficam expressamente proibidas, em qualquer caso, as fantasias de menores até 18 anos que importem em pintura de todo o corpo ou cobertura do mesmo com vernizes, óleos, tintas ou quaisquer substâncias colorantes.

Independente dos limites de idade fixados, os menores que, por suas condições de saúde, de apresentação, estado físico ou outra circunstância relevante, não devam participar de qualquer festejo carnavalesco ou assisti-lo, serão retirados do local e convenientemente encaminhados, sem prejuízo das medidas legais que o caso comportar.

As autoridades do Juizado de Menores, ou quaisquer outras, deverão representar perante a Chefia de Fiscalização sempre que constatarem que os bailes infanto-juvenis e outros se realizem ou não realizem em condições precárias para a segurança, a saúde ou bem-estar de menores.



Menores de 18 anos só nos balles sem convites

Nas festividades carnavalescas de adultos, realizadas em clubes ou sociedades civis e recreativas, o Juizado de Menores não permitirá a frequência de menores de 18 anos, se forem admitidos a festa convidados ou portadores de ingressos pagos.

Quando a frequência for limitada ao quadro social da entidade, poderão participar os maiores de 14 anos (mesmo após as 20h), desde que acompanhados dos pais ou responsáveis.

Nestas festividades serão proibidos, também, para os menores de 18 anos, o uso de fantasias atentatórias ao decoro, lança-perfumes, biscoitos, talco, objetos perfumados, a título de complemento de fantasias e naturalmente, bebidas alcoólicas. Estas serão vendidas em bares separados, sem acesso aos menores de 18 anos.

As limitações referentes às festividades de adultos são aplicáveis aos bailes realizados nas ruas, em recinto de uso privativo dos organizadores e em salões de uso coletivo nos prédios de apartamentos, sob a responsabilidade dos condôminos.



A Tv Tupi no carnaval

A Televisão Tupi estará firme na cobertura carnavalesca da década de 70. Ontem, começou com o inédito concurso Fantástico seu Caíro, com desfile e julgamento no Castelhito, a partir das 2 horas da tarde, sob o comando de Alcino Diniz. Quando o desfile de ontem terminou, a televisão Tupi passou à cobertura da festa de rua na Avenida Rio Branco e ao baile do Grajaú, no Clube. As 8 horas da noite, houve uma pausa para a apresentação do Café sem Censor. Na hora em que os bailes de clubes começaram a receber gente. Depois das 22 horas, a Televisão Tupi esteve simultaneamente no Canele, Monte Líbano e Atlântico, até o final da noite.

Hoje, a Televisão Tupi dará a sua partida carnavalesca saindo da Avenida Rio Branco, depois do meio-dia, mostrando os blocos de suje, o povo na rua.

Das 8 às 8 horas da noite, o Canal 6 estará na Avenida Rio

Branco, passando para o Quintadinho depois das 8 horas da noite, cobrindo também o desfile das escolas de samba.

Amanhã, terça-feira, a Televisão Tupi também estará em grandes atividades. Amanhã, depois do meio-dia, as câmeras estarão na Avenida Rio Branco, passando para o Teatro Municipal às 3 horas, emendando com o baile infantil do Siro e Libânê. As 3 horas, simultaneamente com o Municipal e, depois das 10 da noite, a festa será do Canele. Na terça-feira, como nos outros dias, depois das 12 horas, baile infantil do Municipal; 6 horas, Siro e Libânê e Monte Líbano; fim da noite no Canele.

Como dissemos, a Televisão Tupi dará hoje ampla cobertura aos grandes desfiles das escolas de samba, apresentação dos ranchos, amanhã, e das grandes sociedades terça-feira.



Ela será a Nêga Fulô da Imperatriz Leopoldinense. Paraguaçu, que também é princesa do carnaval, vai barbarizar na Presidente Vargas

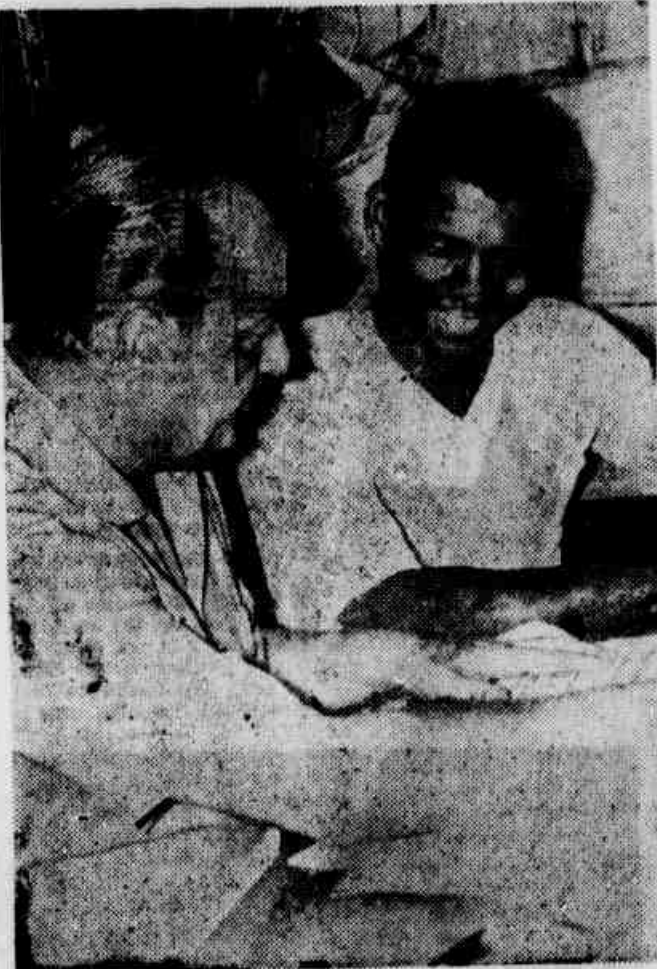
Império Serrano tem trunfo: mestre-sala

Com a grande responsabilidade de substituir o famoso Noel Canelinha, que se transferiu para a Vila Isabel, Vanderlei Madureira Periquito como é conhecido nos meios sambistas, esteve visitando nossa redação e dando sua opinião, quanto a sua participação no domingo gordo de carnaval, quando estará pisando a passarela pela Soberana da Simpatia, a Império Serrano.

Periquito, que começou sua carreira de sambista muito

criança, pois nos tempos dos Unidos da Capela, ele era mascote da ala dos Cubanitos, passou a ser o mestre de sala da mesma escola, tirando a nota máxima nos anos de 1963/64/65 e 66 quando deixou de participar em desfiles oficiais. No ano de 1969 já desfilando pela Unidos de Lucas, Periquito conseguiu mais uma vez atingir a nota máxima, tendo como companheira a porta-bandeira Maria. Convém salientar que a

antiga partner de Periquito, está sentindo grandemente a sua falta e não cansa de demonstrar-lhe publicamente. Agora, com essa responsabilidade que lhe cai aos ombros Periquito diz que se encontra tranquilo, pois durante os ensaios que participou na Império Serrano, se sentiu bastante à vontade com a sua nova companheira, a porta-bandeira Alice dos Santos e espera também dar a nota máxima para a verde e branco de Madureira.



Vanderlei Madureira, o popular Periquito, dizendo ao repórter que lutará para oferecer nota máxima ao Império Serrano, no quesito de mestre-sala



Alice dos Santos, a porta-bandeira do Império Serrano, que mesmo acidentada defenderá as cores de sua agremiação. Com bravura e Arte em Tom Maior

Notas que as escolas ganharam ano passado

Para que os dirigentes e componentes das chamadas "dez grandes" recordem, no desfile do carnaval do ano pas-

sado, quando o GRES Acadêmicos do Salgueiro sagrou-se campeão, as notas, por quesitos, foram assim conferidas:

ESCOLAS	Desfile	Allegorias	Letra	Então	Evolução	Conjunto	Bateria	Melodia	Harmonia	Coreografia	Mestre-Sala	Porta-Bandeira	Comissão de Frente	Fantasia	Total de	Pontos
Acadêmicos do Salgueiro	5	5	5	10	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	129
Estação Primeira de Mangueira	5	5	5	9	10	9	9	9	8	7	7	10	10	10	10	126
Portela	3	5	5	7	9	9	9	9	8	7	7	10	10	10	10	118
Império Serrano	3	4	5	6	9	10	8	9	6	9	8	8	8	10	10	113
Unidos de Vila Isabel	5	3	3	4	10	9	6	7	9	9	7	6	6	10	9	105
Unidos de São Carlos	3	2	3	7	9	9	5	7	9	9	9	6	6	8	9	101
Mocidade Independente de Padre Miguel	2	3	4	4	8	9	6	6	10	6	6	7	7	8	8	96
Imperatriz Leopoldinense	2	4	3	5	8	9	7	5	6	6	7	10	10	7	6	95
Unidos de Lucas	4	3	3	7	8	8	5	6	7	6	4	10	8	7	7	93
Em Cima da Hora	2	4	3	5	8	8	6	6	4	6	5	7	6	10	10	90

OS JUIZES

Funcionaram no Juri, as seguintes pessoas: Milton Rodrigues, Vera Lúcia da Mota Motreal e Geraldo Figueiredo (desfile); o então e a letra de samba julgados pelo professor Roberto Acioli. Alegorias tiveram julgamento de Armando Schnoor; evolução e conjunto foram julgados por Vera Martins; bateria recebeu julgamento do maestro Abigail Moura, único a fazer justificativa de voto; harmonia e melodia foram julgados por Cláudio Donelli; coreografia do mestre-sala e da porta-bandeira, julgada por David Du-

pré enquanto Danúbio Galvão julgava fantasias e comissão de frente.

DESCIDA E SUBIDA

Por não obterem a margem de pontos necessária para se manterem no grupo, foram desclassificadas Unidos de Lucas e Em Cima da Hora, que este ano estarão desfilando na Avenida Presidente Antônio Carlos, sendo substituídos no superdesfile pelo Acadêmicos de Santa Cruz e Unidos do Jacarézinho, últimos campeões e vice-campeões da Avenida Rio Branco, onde não mais se realizam desfiles oficiais.

Maria Lata D'Água vai sair na Portela

Maria Mercedes Dantas, a Maria Lata d'Água, figura tradicional da Escola de Samba da Portela, chegou ao Rio, procedente da Suíça, onde, em companhia da cantora Elisa de Sousa vem realizando uma série de apresentações, declarando que "não poderia deixar de participar do nosso carnaval e da minha escola de samba querida".

Maria Lata d'Água, que está há dois anos na Europa, disse que vai desfilá pela Escola de Samba da Portela, "pois foi lá, entre meus amigos que me projetei e iniciei minha carreira de sambista".

começou atuando sózinha em Paris, Bélgica e outros países, até se juntar à cantora Elisa de Sousa, que vive há nove anos na Suíça, divulgando nossa música. A cantora Elisa de Sousa disse no Galeão, que os europeus, principalmente os suíços gostam muito do samba e da música brasileira em geral. Além da Suíça já se apresentou em Luxemburgo, Itália e França, devendo logo após o carnaval embarcar de volta à Suíça, para cumprir um contrato que terminará somente em setembro. Embora esteja sempre defendendo os mais recentes sa-

cessos do samba brasileiro, Elisa declarou que "seus cavalos de batalha" são "General da Banda" e "Leitão da Balana", as quais abrem qualquer porta e são as mais solicitadas. Ela e Maria disseram que não pretendem incluir mais nenhum artista nos seus shows, porque as duas juntas, estão bem e "não é qualquer um que se sujeita a dar o duro que damos". Ao comentarem que um empresário italiano é quem acerta todos os contratos. Além de ser "um cara honesto ele gosta muito dos brasileiros". Disseram que antes de um contrato terminá-la já fez outro.

Ambas estão satisfeitas com o que ganharam e acham que no Brasil não receberiam nem a metade. "Ganhamos dinheiro", disse Elisa - mas para se ter uma idéia do "duro que damos", basta dizer que atualmente estamos apresentando dois espetáculos por noite". Elisa de Sousa fala vários idiomas, enquanto que Maria Lata d'Água está estudando, nas horas de folga. Além de possuírem casa própria as duas artistas brasileiras estão sempre com carrão do ano, segundo declararam.

BLOCOS DE EMBALO TÊM SENSACÃO NO BOÊMIO!



Beleza dupla do Baixa da Onça, que hoje levará alegria as ruas da cidade

Blocos do Grupo IV desfilarão amanhã!

Amanhã será realizado na Avenida 28 de Setembro, o desfile oficial dos blocos carnavalescos classificados no IV Grupo. De acordo com o sorteio promovido no Departamento de Certames da Secretaria de Turismo, a ordem de entrada no desfile que se iniciará às 18 horas, é a seguinte:

- 1º — Embaixadores da Paula Ramos (Riquezas do Brasil);
- 2º — Sentinela de Pilares (Elementos Construtivos da Economia Brasileira);
- 3º — Mocidade Unida de Tinguá (Um Sonho de Criança);
- 4º — Unidos da Nova Holanda;
- 5º — Leão de Nova Iguaçu (Lenda Vitória Régia);
- 6º — As de Ouro;
- 7º — Os Brasinhas (O Ritual);
- 8º — Unidos da Vila Kennedy (Exaltação a Vila Isabel);
- 9º — Mocidade Louca de Caxias.

Após a passagem dos blocos, desfilarão as escolas de samba Unidos da Vila Cosmos e Unidos de Vila Isabel. O júri para o desfile, composto por sete pessoas escolhidas, somente será conhecido na hora do início do desfile.



Rosângela Alves, rainha do Bloco Carnavalesco Boêmios de Itajaí

HORÓSCOPO

Prof. Kaliban

ARIES: VALORIZE MAIS AS SUAS AMIZADES

ARIES — (21 de março a 20 de abril) — Valorize mais as suas amizades. Intimos estarão cordiais e compreensivos. Pessoa de sua amizade estará de confiança robustecida em você. Número favorável: 186.

TOURO — (21 de abril a 20 de maio) — Possibilidade de recompensa em certa transação. Crescerá, pela manhã, o respeito de seus intimos e um amigo irá telefonar-lhe a tarde. Número favorável: 101.

GÊMEOS — (21 de maio a 20 de junho) — Você estará em condições de resolver problemas da família. Pela manhã, um pouco de praia ou breve passeio seria o ideal. Saúde boa. Número favorável: 086.

CÂNCER — (21 de junho a 21 de julho) — Vizinhos procurarão incentivar as relações: aceite-as. Use de certo tato, nos gastos e nos prazeres. A noite, vá a um cinema. Número favorável: 206.

LEÃO — (22 de julho a 22 de agosto) — Mantenha-se em casa no período da manhã. A tarde, se possível, faça visita a velhos amigos ou divirta-se um pouco. Saúde firme. Número favorável: 032.

VIRGEM — (23 de agosto a 22 de setembro) — Período muito bom para a criação artística. Também excelente para lidar com correspondência. Um pouco de leitura lhe fará bem hoje. Número favorável: 830.

LIBA — (23 de setembro a 22 de outubro) — Não se impaciente ante a solução de certo assunto. Adie para amanhã qualquer decisão importante. Faça visitas à tarde. Número favorável: 378.

ESCORPIÃO — (23 de outubro a 21 de novembro) — Dê trela para qualquer tipo de relação íntima. Seus familiares estarão bastante afáveis e os negócios rendendo muito. Número favorável: 144.

SAGITÁRIO — (22 de novembro a 21 de dezembro) — Não efetue qualquer mudança durante o dia de hoje. Pale notavelmente de pessoas de seu sítio. Resguarde-se de falar de notícias de pessoas de seu sítio. Acontecimento muito alegre, à tarde. Número favorável: 532.

PEIXES — (20 de fevereiro a 20 de março) — Estimule sua sensibilidade e sua imaginação, com pensamentos otimistas. Dedique dois minutos à formulação de projetos. Leia pela manhã. Número favorável: 358.

Frêvos e ranchos desfilam amanhã!

Será na super passarela da Avenida Presidente Vargas, amanhã à noite, o desfile dos clubes de frevo. Também, no mesmo local, logo depois estarão desfilando os tradicionais ranchos.

FREVOS — ORDEM

- A ordem do desfile dos clubes de frevo, ficou assim estabelecida:
- 1 — Pás Douradas;
 - 2 — Batutas da Cidade Maravilhosa;
 - 3 — Caricões do Frevo;
 - 4 — Misto Touroiro;
 - 5 — Vassourinhas;
 - 6 — Lenhadores.

OS RANCHOS

- Logo depois, desfilarão os ranchos, na seguinte ordem:
- 1 — Alados de Quintino;
 - 2 — Tomara que Chova;
 - 3 — Decididos de Quintino;
 - 4 — Unidos do Cunha;
 - 5 — Índios do Leme;
 - 6 — Unidos do Morro do Pinto;
 - 7 — Anilões da Torre;
 - 8 — Resedá e;
 - 9 — Recreio da Saúde.
- Foi deliberado, o início para as 18 horas.

Juizado organizou o carnaval de menores

O Juizado de Menores da Guanabara baixou instruções para assegurar aos menores a mais ampla participação no Carnaval de 1970, de acordo com as seguintes disposições:

- Menores até 5 anos podem assistir o carnaval desde que acompanhados de responsáveis. Podem ir às matinees nos clubes, ficando até 8 horas da noite.
- Menores de 5 a 14 anos de idade podem ir às matinees dos clubes e ficar até às 8 horas da noite, acompanhados dos responsáveis, sendo proibida, nos bailes a eles dedicados, a participação de maiores de 18 anos. Nas matinees, serão usados copos plásticos ou de papel para os refrigerantes. A música fará intervalos para descanso.
- Menores de 10 anos de idade podem desfilar em blocos, cordões, ranchos, escolas de samba etc., desde que devidamente autorizados pelo Juizado.

Menores de mais de 14 anos podem ir às matinees, desacompanhados, até às 8 horas da noite, e podem ir aos bailes dos clubes, à noite, permanecendo até o fim da festa, acompanhados de responsáveis.

Os clubes serão obrigados a ter bares especiais, para venda de refrigerantes aos menores de 18 anos. A falta de condições apropriadas para os menores de 18 anos, nos bailes noturnos, implicará na imposição de medidas punitivas aos clubes, chegando até ao fechamento.

O adulto que atentar contra o bem-estar de menor de 18 anos, servindo-lhe bebida alcoólica, quer seja pai, responsável, garçom ou diretor de clube, será preso em flagrante.



O frevo também faz alegria do carnaval e a bonita passista (foto) é um dos trufos do Clube de Frevo Lenhadores

A LUTA DAS "DEZ GRANDES"

O Rio de Janeiro é todo carnaval. Desde ontem.

Mas, é hoje que os carnavais e turistas assistirão ao maior espetáculo de cores, coreografia, ritmo e beleza, com os desfiles das escolas de samba. Principalmente o que reúne as chamadas "dez grandes", na passarela da Avenida Presidente Vargas, de onde, em passado, saiu campeoníssimo, o GRES Acadêmicos do Salgueiro.

Este ano, a luta se figura mais difícil. Não existem somente as chamadas quatro favoritíssimas — Portela, Mangueira, Salgueiro e Império Serrano — porque, em nível quase idêntico com trabalho assombroso e dignificante surgiram "mais três agremiações", dispostas a "furar" o bloqueto — Unidos de São Carlos, Imperatriz Leopoldinense e Unidos de Vila Isabel, sem esquecer a Mocidade Independente de Padre Miguel, cujos dirigentes pesaram toda fase preparatória, incluindo no espírito dos componentes, que a verdade é branca, da zona rural, isso é só história.

Soltar papete sobre quem será o campeão, é arriscado. Também o temerário indicar as duas que fatalmente serão desclassificadas, porque, enquanto muita gente considera normal a volta da Acadêmicos de Santa Cruz e Unidos do Jacarecinho para o Grupo II, nós consideramos arriscado, principalmente em se tratando do Jacarecinho, que trabalhou bem, um bonito enredo.

A luta pelo título, se figura mais tensa, entre Portela, Mangueira, São Carlos e Império Serrano, por tudo aquilo que realizaram na fase de preparação, sem deixar no esquecimento a Imperatriz Leopoldinense, que está chegando de longe, mas se aproximando de sua vitória.

HORA DE LUTAR

Os desfiles serão iniciados às 18 horas. Caberá, a Unidos do Jacarecinho, iniciar a luta das agremiações. Com seu enredo "O Fabuloso Mundo do Círculo", cantando o lindo samba-enredo de autoria dos compositores Marcos e Sarabanda:

O circo chegou aqui
Vamos aplaudir
Veio lá do estrangeiro
Para o nosso solo brasileiro
Trazendo alegria a milhões de co-
rações (bis)
Vai vibrar as multidões (bis)
Lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá
O circo é atração mundial
E o público é a figura principal
Os artistas sensacionais
Domestros desfilam os animais
E no século vinte
Despertaram para a plateia bra-
sileira (bis)
O famoso Chimarrão Dodu e Ben-
jamim de Oliveira
Sorriso, mas não por sorriso
Com Fred, Carequinha e Arella
(bis)
Lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá

o debutante no super-desfile. Te-
rá de brigar contra todos e contra
tudo para tentar ficar.

ACADEMICOS

Vem com o carisma de campeão do
Grupo II, ano passado. Tem redunda-
ncia de se manter. É o GRES
Acadêmicos de Santa Cruz, com seu
enredo "Bisavô, Amor e Beleza da
Mulher Brasileira", com o samba-en-
redo dos compositores Ruyman e Pau-
lino:

Brasil
É um gigante encantado
Representado por teu pavilhão

Brasil
Hoje exaltamos teu passado
Simbolizando as glórias em nossos
[anais]

A despontar desta história
Com bravura, amor e glórias
Da mulher que o mundo criou
Exuberância de Clara Camarão
Que em Pernambuco (bis)
Cumpru sua missão

II

Brasil
Simbolismo de riqueza
Desde a época colonial
Com heroísmo da mulher
Houve transformação em geral
Ao desbravar tua nobreza
Com angústia e tristeza
Nos campos irmãos para lutar
Anta Garibaldi, Bárbara Heliodora
Gênios imortais de nossa história
Ana Nery, a famosa enfermeira
Que orgulhou todo torão brasileiro
Independência e Abolição
Foram os fatos mais importantes
[desta nação]

Quando os negros envidescidos de
[alegria]
Comemoraram a libertação.

III

Brasil simbolismo de riqueza
De beleza universal (bis)
Do samba altaneiro
E do patriotismo nacional.

MOCIDADE

Depois de longos anos, volta a des-
filar sob a luz elétrica. É o GRES
Mocidade Independente de Padre Mi-
guel com seu enredo "Meu Pa de La-
ranja Lima", considerado forte. Pode
surpreender, em fase de trabalho inte-
ligente de seus carnavalescos, largando o
setimo lugar nas mãos de outra, con-
forme o seu presidente. O samba-
enredo é de Gibzinho e Arsenio:

I
Era uma vez,
Frase que traz felicidades
As pequeninas majestades
No seu reino de ilusões
Rei, fadas e rainhas
As histórias contadas pelas din-
[as]

Entre outras seduções
Dominam suas imaginações

II
Nas inocentes travessuras
Merecem ternura
E muita compreensão
Dos devaneios de fantasia
Do seu mundo de alegria
Não os devemos despertar
Para as tristezas esquecidas
Das infâncias da vida
Oh! Como é triste
Fazer a criança chorar.

III
Oh! Crianças queridas
Alegrias coloridas
Esperança de todas as gerações
Eis a mensagem
Continuem o espetáculo
Ao sabor dos seus corações
Ahi eu entrei na roda
Ahi eu entrei na rodadanga (bis)
Eu não sei dançar.

IMPERIO

O GRES Império Serrano está di-
recionado ao título há 13 anos. Hoje,
surge como uma das forças. Com en-
redo bonito e forte: "Arte em Tom
Maior". Se não vencer, estará situada
na bola da frente. Seu samba-en-
redo de Adino Sá, Nina Rodrigues e
Jorge Lucas:

Brasil
É a natureza em festa
Até parece seresta
A passarada
Cantando em teu louro.
Glória no colonizador
Que evoluiu este torão
O negro foi o braço forte da evo-
[lução]

II
São belos nossos rios e cascatas
Serras e verdes matas
E campênis multicores
Oh! Meu Brasil
É o orgulho de uma raça
Do Orange ao Chuí, tudo é es-
[plendor]

Estas paisagens tão belas
Que cantamos nesta passarela
O velho mundo conheceu
Usos e costumes, em aquela
Lá, lá, lá, lá, lá, lá (bis)
Tudo isso quer dizer Brasil! Brasil!

SAO CARLOS

Samba bonito e enredo perigoso.
Se não for bem desenvolvido durante
o desfile todo trabalho ruirá por ter-
ra. Mas, o GRES Unidos de São Car-

los, com "Terra de Caruaru" surge co-
mo espantinho. Os "espetos" não fa-
zem por menos: está no bôlo das qua-
tro primeiras. Eis o samba-enredo de
Sidney da Conceição:

Em Pernambuco
Na terra de Caruaru
Berço de tantas tradições
Do frevo e maracatu
Os violeiros e canceiros
Aumbura tantas e pandeiros
Uma canção e sanfoneiros
Pregoeiros na feira
Viajantes caixeiros
Negros trabalhavam
Na colheita do algodão
Filhos dos pioneiros estudavam
Para o progresso da Nação
A casa grande da fazenda
Igreja da Conceição
O requinte deste tema
O passado de glória
Da cidade moderna de Caruaru.
Enriquece nosso poema
A festa junina
O ciclo do Natal
E o maracatu no carnaval
O maracatu, maracatu, cantarei
O maracatu, maracatu, singarei
(bis)

IMPERATRIZ

Está aí um enredo atrevido: 1922
— Oropa, França e Bahia, que, bem

interpretado pelos componentes do
GRES Imperatriz Leopoldinense e
compreendido pelos juizes, vai fazer
aquele estrago. Vai muito bem a ver-
de e branco da Leopoldina. É o perigo
para todas que já se julgavam vencedo-
ras. O samba de Matias de Freitas e
Carlinhos Sideral, é este:

Na alvorada de glória
Da literatura brasileira
Quando um marco transformou a velha
história

De arte uma nova fronteira
Dentro da semana modernista
Criou a independência cultural
Deu plena liberdade ao artista
Desprezando a tradição neste verso
original

O rei mandou me chamar
Pra casa com sua fia
O dote que ele me dava
Oropa, França e Bahia
Vibrante, surgiu da lenda e bandei-
rante
Sol a luz dos pirâmidos
Perdidos nos campos à procura do
mar
Sem saber voltar, sem saber voltar

Macunaima, negro sonso, feiticeiro
Cobra Norato e a rainha Lusá
São personagens do cenário brasileiro
Como a mulata, o caté e o vatapá
No carnaval, o ariquin e a colombina
Linda menina, amada pelo pírrô
Parece o lamento da prece
A voz derradeira
Da porta-bandeira morrendo de amor
A tempo de amar o que se amou
O ô ô... ô ô ô na alvorada.

SALGUEIRO

Basta dizer que é o GRES Acadê-
micos do Salgueiro, campeão do ano
passado, para colocá-lo entre os favo-
ritos, com seu enredo Praça Onze, Ca-
rioca da Gema. É verdade que vale a
tradição. Neste terreno, não pesa nada
favorável, o bicampeonato. Enfim... o
samba de autoria do Miro, Silvio,
Omlido e Eduardo, diz:
Es carioca da gema
Digna de um poema
Oh, Praça Onze eterna capitã!
Do nosso samba brasileiro
Tradição do carnaval
Nas madrugadas em festa
Boêmios esqueciam serestas
Para comporem os grupos de batu-
queiros
Iluminados pela luz dos candieiros
Tia Clara, que era bamba pra valer,
Não desprezava o pagode
Antes do dia amanhecer, oi
Abre a roda meninada
Que o samba virou batucada, oi (bis)
Pau-pau-pereira
Pau-pereira-ingratidão
Todo pau o vento leva
Só o pau-pereira, não.

MANGUEIRA

Pisará a passarela em oitavo lugar.
Estação Primeira de Mangueira bus-
cando o título. Com todo empenho, é
uma das favoritas e a hora em que
vai desfilar, fica bem privilegiada. Eis
o samba do trio Nel, Ailton e Dilmo:

Brilhou no céu o sol, oh que beleza
Vem contemplar a natureza
Vem abraçar a imensidão, imensidão...
Orde na pesca ou na plantação
Pedras preciosas ou mineração
Rizos, cachoeiras e cascatas
Frutos, pássaros e matas (bis)
Enchem a nação
Oh lugar... oh lugar...
Tudo que se plantar dá
Terra igual a esta não há (bis)

II

Imenso torção de natureza incomum

Onde envidescer qualquer um
Praias e flores
Inspiram amores
E o petróleo te deu mais vida

Solo de vultos imortais
Direi teu nome e não esquecerás
jamaiz
Oh pátria querida
De natureza tão sutil!
Tens belezas mil
Isto é Brasil... isto é Brasil... isto é Brasil...

VILA ISABEL

A coragem de seus carnavalescos
deu ao GRES Unidos de Vila Isabel,
um enredo maravilhoso: Glórias Ge-
chas, que deixa muita gente temeroso
para a hora de sua interpretação du-
rante o desfile que acontecerá com o
sol de fora. O samba de autoria de
Martinho, diz:

Desfila a Vila novamente merecen-
tada
E desta vez tem Rio Grande ao ja-
gada (bis)

Com suas glórias e tradições
Suas histórias e seus braços (bis)

Tem gado lá dos pampas
Que não é de brincadeira
Estadistas de renome
Já nos deu esse torão
Foi minha da beleza
Farroupilha hospitaleira
É a terra da videira
Do churrasco e chimarrão
Vamo cantar
Gentes do Meridão
Caminhando pela estrada-
[ção] e sem glibo (bis)

II

Toma conta do rebanho
Negrinho do Pastoreio
Sonia e canta o teu sonho
Na viola do violeiro
E o gado forasteiro
Contemplando um céu azul
Até o Norte Brasileiro
Vai cantando uma canção de sul
Vou-me embora, vou-me embora
prenda minha
Tenho muito que fazer...

PORTELA

Encerra desfile. Está como omeio,
seus dirigentes e figurantes: pisar a
passarela depois que todo mundo pa-
sou. Isso é grande handicap. Ainda a
entrar para vencer. É o GRES Por-
tela não quer chegar ao 1º ano sem
levantar o honroso título. A hora é
essa, dizem os porteleiros que acredi-
tam no enredo Lendas e Mistérios da
Amazônia, que tem o seguinte samba.

Nesta avenida colorida
A Portela faz seu carnaval
Lendas e Mistérios da Amazônia
Cantamos neste samba original
Dizem que os astros se amaram
E não puderam se casar
A Lua apaixonada chorou tanto
Que do seu pranto nasceu o Rio-Mar
(bis)

E dizem mais
Jacaná bela como uma flor
Certa manhã viu ser proibido seu
amor
Pois ela se apaixonou
Foi sacrificada pela ira do pai
E na vitória-régia ela se transformou
Quando chegava a primavera
A estação das flores
Havia uma festa de amor
Era tradição das amazonas
Mulheres guerreiras
Aquela ambiente de alegria
Terminava ao raiar do dia
Esquindô lá lá
Olha só quem vem lá
É o saci-pererê (bis)



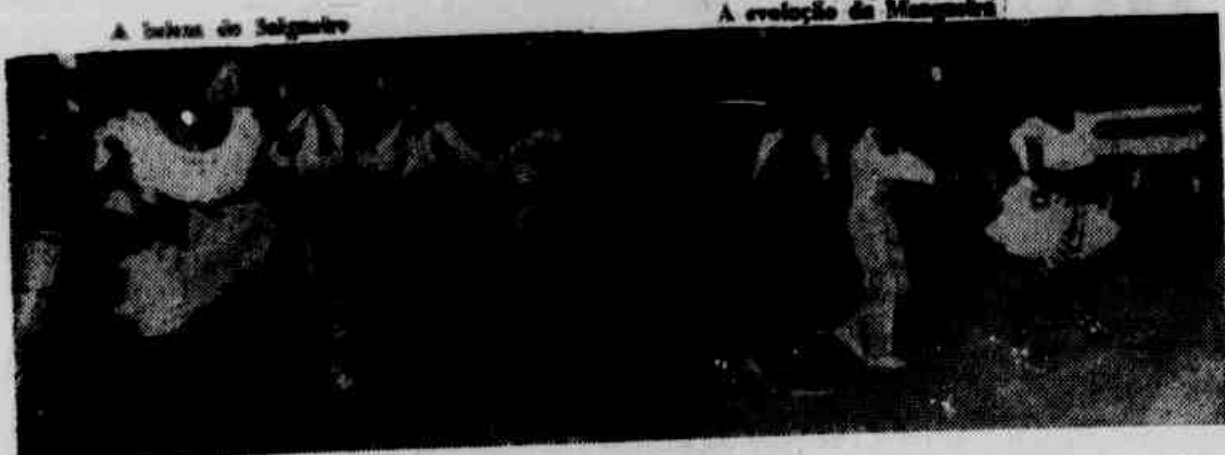
Rei Momo e sua rainha



A lenda do Salgueiro



A evolução da Mangueira



A harmonia do Unidos de Vila Isabel



O show da Portela

